



جامعة السلطان قابوس
Sultan Qaboos University

كلية التربية
College of Education

ربيع 2026

دليل ملف الإنجاز الشامل

لمرشي التدريب الميداني

لجنة ملف الإنجاز
الشامل

قائمة المحتويات

3	مفهوم ملف الإنجاز وفلسفته النظرية
4	وصف مشروع ملف الإنجاز الشامل
4	أهداف ملف الإنجاز الشامل
5	مخرجات مشروع ملف الإنجاز الشامل
5	متطلبات ملف الإنجاز الشامل
6	1. مقدمة الملف
6	2. السيرة الذاتية
7	3. ورقة "فلسفتي التدريسية"
7	4. خطة الوحدة الدراسية
Error! Bookmark not defined.	5. مشروع البحث الإجرائي
7	6. الأوراق التأملية لمحاوّر الإطار المفاهيمي لكلية التربية
7	7. أداة مقياس القيم المهنية المبني على السيناريوهات
8	8. ورقة التأملية شاملة في خبرات التدريب الميداني
8	9. أدلة تبادل الزيارات مع الأقران ومشاهدة المعلمين الخبراء
9	10. أدلة أنشطة النمو المهني
10	11. استمارة التواصل مع أولياء أمور المتعلمين
10	تنظيم ملف الإنجاز الشامل
12	بناء وتسليم الملف
14	تقييم مشروع ملف الإنجاز الشامل
15	1. أولاً: تقييم ملف الإنجاز ومكوناته المقدمة في صفحة الويب
15	2. ثانياً: عرض الملف وتقييمه
17	ملحق (1) بطاقة تقييم مقال الفلسفة التربوية للمرشد
19	ملحق (2) مشروع خطة الوحدة الدراسية (مقرر التدريب الميداني)
28	ملحق (3) وصف الورقة التأملية - لمحور الإطار المفاهيمي

- ملحق (4) استمارة تقييم الورقة التأملية لمحاوِر الإطار المفاهيمي _____ 29
- ملحق (5) مقياس القيم المهنية المبني على المواقف السيناريوهات _____ 30
- ملحق (6) استمارة تقييم ملف الإنجاز الشامل _____ 33
- ملحق (7) استمارة تقييم عرض ملف الإنجاز الشامل _____ 36
- ملحق (8) وصف الورقة التأملية الخاصة بالمعايير التخصصية _____ 38
- ملحق (9) استمارة تقييم الأوراق التأملية التخصصية _____ 39
- ملحق (10) استمارة تواصل أولياء الأمور _____ 40

دليل ملف الإنجاز الشامل لمرشحي التدريب الميداني

مفهوم ملف الإنجاز وفلسفته النظرية

يعرف ملف الإنجاز الشامل بأنه: مجموعة منظمة من الوثائق التي تقدم دليلاً على كفاءة المرشح من الناحية المعرفية والمهارية والوجدانية، وهو يمثل قصة جهود المرشح من مهارات وقدرات، والإنجازات الدراسية والحياتية، ويحتوي على توثيق لأفضل أعمال المرشح.

كما يعرف بأنه: عملية إنشاء وتطوير عرض إلكتروني لعمل الطالب أي سرد قصة مسيرته التعليمية خلال مرحلة تعليمية محددة، بحيث يتم توثيق ذلك باستخدام الأدلة الرقمية (Artifacts).
ويعد ملف الإنجاز دليلاً عما حققه الطالب من نمو في مختلف الجوانب، كما يقدم ملف الإنجاز مؤشرات عما تم تحقيقه من أهداف البرنامج.

وينطلق مفهوم ملف الإنجاز الشامل بكلية التربية بجامعة السلطان قابوس من أربعة مرتكزات نظرية. أول هذه المرتكزات: إعداد الطالب المسؤول، حيث يمنح ملف الإنجاز الطالب المسؤولية الكاملة عن تكوين وتنظيم وعرض الملف بالصورة التي تعكس شخصيته وخبراته وما يتمتع به من مهارات ومواهب تسهم في تكوينه كطالب ومعلم متميز وفاعل. وهذا يعكس مبادئ النظرية البنائية التي تجعل من الطالب فرداً فاعلاً في العملية التعليمية. حيث تعد ملفات الإنجاز من أبرز أشكال التعلم الذاتي والمستمر التي تعزز لدى الطالب ثقته بنفسه وتتيح له الفرصة لإبراز قدراته وإبداعاته بالصورة التي هو يراها تعكس شخصيته وميوله.

أما المرتكز الثاني فيتعلق بدور الأستاذ الجامعي كموجه وداعم للعملية التعليمية من خلال الإرشاد المستمر والنقد البناء لأعمال الطالب. حيث يقوم الأستاذ بالتفاعل مع ما يقدمه الطالب من أدلة في تأملاته وإنجازاته التي تعكس مجمل ما تعلمه في مرحلة ما قبل الخدمة. حيث تعد ملفات الإنجاز من أهم مصادر قياس الطالب لمختلف المهارات والكفاءات. ويعد هذا خروجاً عن الدور المعتاد للمعلم الذي طالما كان المسؤول الوحيد عن إعداد وتنفيذ أدوات التقييم للطالب من غير أن يكون للطالب أي مسؤولية أو دور. كما أن هناك بعداً آخر يتمثل في اشتراك أكثر من أستاذ في التقييم والتوجيه؛ حيث يمر الملف بمقررات عديدة التي ربما تدرس من قبل أساتذة في أقسام مختلفة يتم في كل مرحلة تحقيق أهداف محددة. وينتج عن ذلك في إثراء فيما يحصل عليه الطالب من تفاعل ونقد بناء تساهم جميعها في تكوين شخصيته ونموه الفكري. وبذلك تعد ملفات الإنجاز كوسيلة للتواصل والتفاعل بين الطالب والمعلم ويمكن أن تساهم في التغلب على التحديات والصعوبات التي قد يواجهها الطالب خلال فترة دراسته ويمكن بالتالي التعامل معها والتغلب عليها في وقت مبكر.

المرتكز الثالث يتعلق بتطوير مهارات القرن الحادي والعشرين التي تركز على مهارات التحليل والتفكير الناقد ومهارات التواصل واستخدام التكنولوجيا وغيرها من المهارات الأساسية التي يحتاجها المجتمع وسوق العمل. حيث يقوم الطالب باختيار بعناية الخبرات والأدلة التي تعكس مختلف عناصر الملف التي بدورها تقدم صورة عن إمكانات الطالب وما اكتسبه من معارف ومهارات خلال مختلف المراحل الدراسية بالجامعة كالتأمل وحل المشكلات وبناء الخبرات التعليمية وغيرها. كما يحرص الطالب على عرض تلك الخبرات

والمواقف بالصورة المناسبة باستخدام مختلف الوسائل والمؤثرات من نص وصوت وصورة ومشاهد متحركة ورسوم بيانية وغيرها من أشكال العرض والتواصل مع الآخرين.

أما المرتكز الرابع فيُعنى بمبدأ أن التعليم متطور بذاته ويمر بمراحل مختلفة؛ حيث ينمو الطالب خلال سنوات دراسته من النواحي الفكرية والنفسية والمهارية والأكاديمية والاجتماعية، وبالتالي لا يمكن ان يكون التقويم خلال فترة زمنية واحدة فقط. ومن أجل تحقيق ذلك يقوم الطالب بتكوين وعرض يقوم به من منجزات وأعمال خلال مختلف مراحل البرنامج الدراسي. وبالتالي فإن ملف الإنجاز يُعد ملفاً توثيقياً لنشاط الطالب يُقدم صورة شاملة عن مختلف مراحل تطوره.

ويمثل تطوير ملف الإنجاز رحلة عمل مستمرة، وهو نشاط ديناميكي يركز على التعلم المتمركز حول الطالب ويدعم التعلم مدى الحياة. ويتطلب إنشاء ملف الإنجاز وتطويره ممارسة أربعة أنشطة أساسية من قبل الطالب، وهي: جمع الأدلة، اختيار الأدلة التي توضح الكفاءات وأفضل الإنجازات، التأمل في الأدلة المختارة لإظهار التعلم المستمد من التجارب، وربط تلك الخبرات التعليمية المكتسبة (رسمية/ غير رسمية) مع مختلف جوانب الحياة.

وصف مشروع ملف الإنجاز الشامل

مشروع ملف الإنجاز الشامل ملف يبينه المرشح منذ الفصل الأول الذي يدرس فيه مقررات كلية التربية، ويتمحور هذا الملف حول محاور الإطار المفاهيمي، معايير CAEP، معايير InTASC، معايير الجمعية التخصصية (SPA)، ومخرجات برنامج إعداد المعلم بكلية التربية. حيث يقوم المرشح بتصنيف محتويات ملفه تبعاً لمحاور الإطار المفاهيمي الخمس، بصورة تتيح للكلية قياس عدد من كفايات المرشح الواردة في إطارها المفاهيمي. ويقدم المرشح أدلة تظهر قدرته وتمكنه من المحاور وكفاياتها المحددة في هذا الملف، وبهذا فهو يبرهن على استعداده للالتحاق بسوق العمل. يهدف ملف الإنجاز الشامل إلى مساعدة المرشح لتقديم أفضل الأدلة التي تظهر تقدم أداءه الأكاديمي والتأمل في خبراته التعليمية. ويسهم ملف الإنجاز الشامل في تشجيع المرشح على التعلم وتعزيز التفكير التأملي لديه، كما يساعد على توحيد المقررات في منظومة موحدة هي الإطار المفاهيمي والمعايير الدولية التي تم اعتمادها من قبل الكلية، ويمثل سبيلاً تتمثل فيه رؤية الكلية ورسالتها على أرض الواقع.

أهداف ملف الإنجاز الشامل

إن تبني برامج إعداد المعلم بكلية التربية لمشروع ملف الإنجاز كمتطلب أساسي في البرامج يساعدها على تحقيق الكثير من الأهداف، أهمها:

1. حث المرشح على تقديم أفضل الأدلة لديه التي تظهر التنوع في خبراته المكتسبة والمتطلبية لسوق العمل.
2. إعداد المرشح وفقاً لرؤية الكلية ورسالتها المتمثلة في المحاور الخمسة للإطار المفاهيمي (الخريج الذي نريد).
3. زيادة وعي المرشح بمحاور الإطار المفاهيمي للكلية بصورة عملية تطبيقية.
4. تدريب المرشح على التمكن من كفايات الإطار المفاهيمي.

5. تدريب المرشح على عدد من آليات التقويم كالتقويم الذاتي، وتقييم الزملاء.
6. توفير أداة تقويمية موضوعية وفاعلة لقياس أداء المرشح وفق المعايير الدولية.
7. تكوين رؤية شاملة لدى المرشح حول مساهمة المقررات المختلفة في إعداد كعملم مجيد.
8. تشجيع المرشح على ممارسة التفكير التأملي.
9. تشجيع المرشح على التعلم الذاتي والتعلم التعاوني.
10. عكس قدرة المرشح على التنظيم، الترتيب والعرض والإبداع.
11. التأكد من جاهزية المرشح للتدريب الميداني.
12. توفير أدلة توثق تقدم الأداء الأكاديمي للمرشح وتظهر أداءه لتحقيق المخرجات التعليمية.
13. مشاركة المعلم ومجموعة من أعضاء هيئة التدريس في عملية التقويم بالإضافة إلى المتعلم نفسه.

مخرجات مشروع ملف الإنجاز الشامل

في نهاية مقرر التدريب الميداني؛ يُتوقع من المرشح أن...

1. يظهر معرفة متعمقة بالمعارف التخصصية، والنظريات والمبادئ الفلسفية وتطبيقاتها المختلفة
2. يُظهر معرفة متعمقة بالطرق التدريسية المتنوعة لتشكيل خبرات تعلم هادفة، مراعيًا خصائص نمو المتعلمين، وتنوعهم، وسياقهم الثقافي والاجتماعي.
3. يلتزم بقيم وأخلاقيات مهنة التعليم لخدمة تعلم التلاميذ.
4. يوظف التطبيقات التكنولوجية المتطورة في دعم التعلم وتقويمه وتعزيز ممارساته المهنية.
5. يوظف البحث العلمي كأداة لتطوير ممارساته التدريسية والمهنية.
6. يتأمل في ممارساته التعليمية وبيئة التعلم بصورة ناقدة من أجل تحسين ممارساته المهنية.
7. يقدم أدلة تظهر التنوع في خبراته التعليمية المكتسبة والمتطلبية لسوق العمل.
8. يظهر فاعلية في تعلم التلاميذ.
9. يصمم ويطبق أساليب تقويم متنوعة وعادلة تشخص التعلم السابق للتلاميذ وتوضح مدى تحقيقهم للأهداف التعليمية.
10. يظهر قدرة على التنمية المهنية.
11. يظهر مهارات التواصل مع أطراف العملية التعليمية.
12. يُظهر قدرة على تنظيم، ترتيب، وعرض ملف الإنجاز الشامل بشكل منطقي وإبداعي.

متطلبات ملف الإنجاز الشامل

رغم أن ملف الإنجاز بطبيعته يمنح المرشح حرية اختيار ما يُضمّنهُ إياه؛ إلا أنه في السياق التعليمي يكون محكوماً أيضاً بمتطلبات وأهداف البرنامج التعليمي، وقد تم تحديد المتطلبات التالية كمتطلبات أساسية موحدة لملف الإنجاز لجميع مرشحي التدريب الميداني من مختلف التخصصات في فصل ربيع 2021 ويمكن أن تكون هناك متطلبات إضافية لبعض التخصصات حسبما يحدده مشرفو التدريب الميداني للتخصص.

أولاً: المتطلبات الأساسية (الموحدة)

1. مقدمة الملف
2. السيرة الذاتية
3. ورقة "فلسفتي التدريسية" (ملحق 1)
4. خطة الوحدة الدراسية (ملحق 2)
5. مشروع البحث الإجرائي (ملحق 3)
6. ورقة تأملية حول محاور الإطار المفاهيمي (ويمكن تغطية معايير تخصصية ضمن أي محور يختار المرشح الكتابة عنه (خصوصاً المحور الأول) إذا رأى التخصص ذلك أو اختاره المرشح).
7. ثلاثة أوراق تأملية تم كتابتهم في مقرر المنهج، طرق 1، طرق 2.
8. ثلاثة من أوراق استجابات المرشح على أداة مقياس القيم المهنية المبني على السيناريوهات.
9. ورقة تأملية شاملة عن خبرات التدريب الميداني بتنوعها تكتب في نهاية الفصل الدراسي.
10. اثنان من أدلة تبادل الزيارات مع الاقران (يمكن أن تكون في صورة تقارير تأملية أو استمارات أو ملاحظات حسب ما يحدده التخصص المشرف)
11. اثنان من أدلة المشاهدة الصفية لمعلمين خبراء (يمكن أن تكون في صورة تقارير تأملية أو استمارات أو ملاحظات حسب ما يحدده التخصص المشرف)
12. اثنان على الأقل من أدلة أنشطة النمو المهني مع تعليق مختصر.
13. استمارة التواصل مع أولياء أمور المتعلمين.

ثانياً: المتطلبات الإضافية غير الموحدة

14. ورشة تدريبية في مجال التخصص لمعلمي المدرسة التي تتدرب فيها، يحدد موضوع الورشة في ضوء الحاجات التدريبية لمعلمي المدرسة. تذكر أن الورشة يتم التخطيط لها باستخدام أحد نماذج التصميم التي درستها، ولا بد أن تقدم دليل على تقديمك لمحتوى الورشة، ودليل لمحتوى الورشة، وتقييم الورشة من قبل المتدربين، والإعلان عن الورشة، وعن نتائجها.
15. ما يرغب المرشح في إضافته (مثل أعمال من مقررات سابقة، أعمال من خارج المقررات، أعمال من مقرر التدريب الميداني، إلخ...)

فيما يلي تفصيل لكل من هذه الأعمال مع توجيهات لكيفية إعدادها.

1. مقدمة الملف

المقدمة تكون في الصفحة الرئيسية للملف وتمثل واجهته؛ لذا عليك الاهتمام بمحتواها بحيث يعطي انطباعاً واضحاً لتمييزك، ويتوقع من المقدمة الجيدة أن تكون قصيرة بليغة التعبير، وتعبر عن هويتك وعن مكونات أو تنظيم ملفك.

2. السيرة الذاتية

السيرة الذاتية تلخص مسيرتك المهنية تعلماً وممارسةً؛ لذا فهي تعد أحد أدلة النمو المهني والتعلم مدى الحياة، وهي كذلك تعرض أهدافك الشخصية والمهنية، وتبرز انجازاتك وتميزك، كما أنها ضرورة لك الآن وأنت

على مشارف التخرج والتقدم للوظائف التدريسية، لذا فلك الحرية في اختيار الشكل الأنسب لك من الأشكال المتنوعة المتاحة لكتابة السيرة الذاتية، بشرط واحد وهو أن تعكس أنشطتك المهنية.

الأنشطة المهنية التي يمكن أن تعكسها السيرة الذاتية تضم خبراتك التدريسية وغير التدريسية التي مررت بها كموظف أو متطوع، والأنشطة التي شاركت فيها سواء بالحضور أو التقديم كالورش والدورات التدريبية والمؤتمرات والمحاضرات العامة وغيرها.

3. ورقة "فلسفتي التدريسية"

في هذه المرحلة من إعدادك المهني لا بد أن يكون لك هوية تربوية واضحة تعبر عنها فلسفة تدريسية خاصة بك، وتمثل فلسفتك في التدريس تصريحاً واضحاً عن الثوابت المهنية التي تؤمن بها وستنطلق منها في كتابة فلسفتك التدريسية إلى جانب الإطار المفاهيمي للكلية، والأسس المعرفية والنظرية لتخصصك، ورؤيتك الخاصة التي تميزك عن غيرك من المعلمين في الحقل التربوي، وتعتبر الفلسفة المحرك الأساسي في عملية التدريس؛ ولذا يجب ألا تمثل مجرد شعارات أو وصف لما يجب ان يكون، بل يجب أن تعكس ما هو كائن في ممارساتك المهنية خلال التدريب الميداني، وبالتالي تنعكس تلك الفلسفة بوضوح في جميع أجزاء ملف الإنجاز الخاص بك، كيف لا ومحتوى الملف هو بذاته ليس إلا انعكاساً لذاتيتك كمدرس في طرق تدريسيك وتمثلك قيماً شخصية ومهنية وتحويل النظريات والمعارف إلى تطبيقات عملية ملموسة يمكن ملاحظتها والتدليل عليها، ويمكن أن يساعدك في كتابة فلسفتك التدريسية الرجوع إلى الفلسفة التعليمية التي كتبتها في مقرر أصول التربية، والاسترشاد بمعايير تقويم ورقة الفلسفة التدريسية (ملحق 1).

4. خطة الوحدة الدراسية

كجزء من إعدادك المهني في برامج إعداد المعلم بكلية التربية بجامعة السلطان قابوس؛ تم تدريبك على إعداد خطة وحدة دراسية، ذلك أن الوحدات الدراسية هي اللبنة التي تقوم عليها المناهج الدراسية في السلطنة، وكان أهم هدف لهذا التدريب هو تعميق فهمك لمكونات الوحدات الدراسية وتعزيز قدرتك على التدريس الواعي الهادف ونقد وتطوير المنهج، والآن وقد انتقلت إلى مرحلة التدريب الميداني لا بد أنك قد وجدت نفسك تمارس هذا النقد والتطوير بشكل مستمر أثناء تخطيط التدريس، ويُعتبر مشروع خطة الوحدة الدراسية في التدريب الميداني امتداداً للخبرة التعليمية التي مررت بها في مقررات طرق التدريس، فبالإضافة إلى إعداد خطة للوحدة لمجموعة معينة من المتعلمين بكل ما يميزهم من خصائص وقدرات؛ ستقوم بتوثيق عمليات تنفيذ الخطة وتقييمها، ودليل خطة الوحدة الدراسية يعطي توجيهات مفصلة لكل جزء من الأجزاء المطلوبة، ويجب الرجوع لنسخة خطة الوحدة لتخصصك؛ إذ إن لبعض التخصصات متطلبات مختلفة تراعي خصوصية التخصص.

5. الأوراق التأملية لمحاوّر الإطار المفاهيمي لكلية التربية

كتابة الأوراق التأملية في محاور الإطار المفاهيمي تمثل تأملاً في الخبرات التعليمية، وتهدف إلى تعميق وعيك بتعلمك ومدى تمكنك من كفايات هذه المحاور، وسيكون عليك التأمل في المحاور الخمس للإطار المفاهيمي لكلية التربية وكتابة ورقة تأملية تعكس خبراتك التعليمية التي مكنتك من صقل كفاياتك في كل محور، استعن بإرشادات كتابة الورقة التأملية لكل محور في الملاحق 4-8.

يمكن أن يكون لتخصصك متطلبات معينة فبعض البرامج التخصصية يوجه مرشحيه إلى تغطية بعض المعايير التخصصية في تأملاتهم في محاور معينة للإطار المفاهيمي، لذا لا بد من الرجوع لمشرفك في التدريب الميداني وأخذ رايه في اختيارك للمحاور والأدلة التي اخترتها لكل منها، واحرص على الرجوع لاستمارة تقييم الأوراق التأملية لمحاوّر الإطار المفاهيمي قبل وتقييم ورقتك قبل تسليمها لمشرفك لتقييمها.

6. أداة مقياس القيم المهنية المبني على السيناريوهات

يمثل مقياس القيم المهنية المبني على السيناريوهات/المواقف أداة مميزة تعكس قيم المعلم بتعبيراته الشخصية ودون قيود كما في أدوات التقويم الموضوعية، وقد استمدت مواقفها من الخبرات التي يمر بها المعلمون فعلا في الميدان من أمور تتحدى ثوابتهم وتوقعاتهم، ولأنه لا يمكن حصر هذه المواقف؛ فإن الأداة التي ستجدها في الملحق (10) تمثل جانبا مما يركز عليه معايير InTASC ومحاور الإطار المفاهيمي للكلية، وسيكون عليك اختيار ثلاثة منها وكتابة استجابة مختصرة لكل منها.

7. ورقة التأملية شاملة في خبرات التدريب الميداني

خلال الخمسة عشر أسبوعا للمقرر؛ ستمر بخبرات مهنية متنوعة وعديدة، وستكتشف الكثير عن التدريس والمتعلمين والمناهج والمدارس وعن نفسك كمعلم! وستجرب توظيف العديد من طرق التدريس التي تعرفتها في مقرراتك السابقة أو تعلمتها من معلمين آخرين في المجتمع المهني بمدرستك أو تعرضت لها أثناء بحثك عن مصادر تعلم أو قراءتك عن أفضل الممارسات في التدريس، سيكون لديك الكثير من الملاحظات وستختبر مشاعر متضاربة وقد تتغير أهدافك المهنية أو الشخصية أو تصحح معتقدات سابقة أثبتت الممارسة عدم صحتها...

حين تجلس لتفكر بعمق في هذه الخبرات وتدونها كمذكرة تأملية؛ فإنك تثري خبراتك المهنية وتوجه نموّك المهني إلى الاتجاه الصحيح، اتجاه يرافقه الفهم والوعي، وهذا هو الهدف من الكتابة التأملية، ويتوقع منك أن تجمع تأملاتك حول مختلف الخبرات التي ستمر بها خلال الفصل الدراسي وتأملاتك حول نموّك المهني وما دعمه وسهله وكيف حدث، بما يتضمنه ذلك لتقييم ذاتي ومراجعة لأهدافك واستراتيجياتك المهنية، ثم تكتب ورقة تأملية شاملة في نهاية الفصل الدراسي كورقة تأمل ختامية للخبرة.

قد يكون لتخصصك متطلبات محددة تجعل كتابة الأوراق التأملية دورية بشكل شهري أو أسبوعي في صور مختلفة، وفي هذه الحالة سيكون عليك الالتزام بما يحدده مشرف التخصص.

يجب كذلك أن تنتبه إلى أنك ستقوم بالتأمل في الخبرات التدريسية من خلال مشروع خطة الوحدة الدراسية (راجع دليل خطة الوحدة الدراسية-ملحق 2) وخطط الدروس اليومية (انتبه لوجود مساحة لملاحظاتك ما بعد التدريس في نموذج تخطيط الدروس لوزارة التربية والتعليم؛ هذه المساحة لن تستخدم لتكتب ملاحظات عامة بل عليك الاهتمام بجعلها مركزة وهادفة لتوجيه تخطيط الدروس التالية وهذا لا يكون إلا إن نتجت عن تأمل وتحليل وتفكير ناقد فيما جرى في الدرس من تفاعل وتحديات وغيرها.

لكتابة أوراق تأملية جيدة راعي التالي:

- اختر أمورا مهمة وجوهرية في تجربتك للكتابة عنها كذلك التي تعلمت من خلالها دروسا مهمة عن مهنتك أو اكتشفت شيئا عن نفسك أو عن تلاميذك.
- لا تتردد في التعبير عن مشاعرك فهي جزء أساسي من تعاملك الإنساني مع مجتمعك، والتعبير عنها سيساعدك في فهم نفسك والتخلص من المشاعر السلبية وتنمية تلك الإيجابية.
- حين تتحدث عن خبراتك التدريسية استشهد بمواقف صافية، يمكنك السرد لتبين الأسلوب المتبع وإجراءات التدريس ومدى تجاوب المتعلمين معك.
- فكر في الأسباب، كأسباب استخدامك طرقا تدريسية معينة لدرس أو فصل ما أو أسباب ظهور ردود أفعال معينة من المتعلمين أو أسباب بروز صعوبات أو تحديات، إلخ ...
- اقترح حولا للتطوير بناءً على تفسيراتك وضع لنفسك منهجا واتجاهاً للتطوير...

8. أدلة تبادل الزيارات مع الأقران ومشاهدة المعلمين الخبراء

مشاهدة الأقران من أكثر أدوات النمو المهني للمدرس استخداماً؛ فالتدريس مهنة تمارس في مجتمع مهني متعاون يدعم أفراد بعضهم البعض ويتعاونون على النمو معاً، فهم يشتركون في الأهداف وتحكمهم نفس الظروف، ويشتركون في تدريس نفس المتعلمين، لذا فاكتماب فرد في هذا المجتمع خبرات جديدة أو تطويره لكفاياته التدريسية يسهل النجاح للمجتمع ككل، وكجزء من هذا المجتمع المهني سوف تتخراط مع زملائك في هذه الممارسة المهنية وستبدأ منذ بداية الفصل بمشاهدة المعلمين الخبراء أثناء التدريس ومناقشتهم في طرق واستراتيجيات تدريسهم لتعميق فهمك للخبرة، كما ستقوم بتبادل الزيارات مع الأقران بحيث يستفيد كل منكم من التغذية الراجعة التي يعطيه إياها زميله.

وتتم عملية تبادل الزيارات بالآلية التالية:



نوع الدليل الذي عليك تضمينه في ملف الإنجاز الشامل لك يحدده تخصصك؛ فبعض التخصصات تلتزم باستمارات معدة للمشاهدة الصفية للأقران والمعلمين الخبراء، وبعض التخصصات تلتزم بمعايير تجعلها تلزم مرشحيها بالتعبير عن هذه الخبرة بصورة ورقة/مذكرة تأملية، وفي حال لم يتم تحديد صورة معينة من قبل التخصص فيكون عليك الالتزام بالصورة التي يتبناها ملف الإنجاز وهي المذكرة التأملية.

9. أدلة أنشطة النمو المهني

إن النمو المهني ضرورة للمعلم خصوصاً وأن مهنته متأثرة ليس فقط بالتغيرات العالمية في التعليم والمناهج الدراسية وتقنياتها، بل وبالتغيرات المجتمعية أيضاً، ولذا فإن المعلم يستمر في البحث عن الجديد في الأفق المعرفية وتطوير مهاراته، أنت كذلك ستمر أثناء التدريب الميداني بالكثير من الخبرات التي ستقف أمامها حائراً ما لم تفتح لنفسك أبواباً للفهم والنمو، ستسأل زملاءك في المجتمع المهني في المدرسة وعبر مواقع الانترنت، ستبحث عن دراسات منشورة أو أبحاث ومشاريع نفذها المعلمون في مدرستك أو زملائك المرشحون، ستحضر مؤتمرات وندوات عبر الإنترنت أو بشكل مباشر، ستشاهد محاضرات مسجلة عبر المواقع التعليمية ومنديات المعلمين، وستحضر ورشاً تدريبية في المدرسة أو الجامعة أو غيرها، وستقوم بالكثير من الأنشطة التي تدعم نموك المهني، ببعض هذه الأنشطة هي متطلبات أخرى لملف الإنجاز الشامل بالبحث الإجرائي والأوراق التأملية، وبعضها سيتطلب منك توثيقاً بالشكل الذي تراه مناسباً، فبينما يُفضل البعض تسجيل هذه الخبرات كمدونات، يفضل البعض الآخر الاحتفاظ بها لنفسه في صورة سجلٍ أو تضمينها في السيرة الذاتية متى أمكن.

المطلوب منك هو تقديم دليلين غير واردين في متطلبات ملف الإنجاز الشامل على جهودك للنمو المهني، اختر الطريقة التي تناسبك لتقديم الأدلة بشرط أن يتضمن الدليل

- عنوان النشاط ونوعه (ورقة في مؤتمر، ندوة، محاضرة، ...) وإن كان المصدر إلكترونياً فيجب إدراج الرابط الإلكتروني له، والأفضل توثيقه وفق نظام APA.

- نبذة مختصرة عن موضوعه وتعليقك الخاص عليه لتوضيح ما تعلمته منه وكيف يثري ممارساتك المهنية كمعلم.

10. استمارة التواصل مع أولياء أمور المتعلمين

كجزء من روتين عملك في المدرسة مع المتعلمين؛ ستلتقي بأولياء أمورهم من حين لآخر لسبب أو لآخر، قد تتواصل معهم ضمن خطة تواصل تضعها أنت لتحقيق أهداف محددة بتوجيه من المعلم المتعاون أو ضمن خطة التواصل للمدرسة التي لا بد أن تتضمن اللقاء الشهري بأولياء أمور الطلاب، وقد يكون التواصل عارضا غير مخطط له، وفي كل الأحوال يُتوقع منك توثيق التواصل مع أولياء أمور طلابك باستخدام استمارة خاصة أعدت لهذا الغرض. تضمينك نسخا من هذه الاستمارات على صفحة ملف إنجازك الشامل يعكس تكامل خبراتك المهنية، ولضمان ذلك دون المساس بخصوصية الطلاب قم بإخفاء اسم الطالب في النسخ التي ستدرجها في صفحة ملفك.

تنظيم ملف الإنجاز الشامل

يتم تنظيم مكونات ملف الإنجاز الشامل تبعا لمحاور الإطار المفاهيمي، بحيث يقوم المرشح بتجميع ما يتعلق بكل محور من أعمال وأدلة، وبذلك يكون الملف مصنفاً بصورة تدل على تمكن المرشح من هذه المحاور.

وبشكل عام التنظيم الاعتيادي للملف الإلكتروني يتضمن صفحة رئيسية تتبعها صفحات عدة بحيث تغطي كل منها أحد محاور الإطار المفاهيمي، ولكل مرشح الحرية في الإبداع في ملفه حسب قدرته ورؤيته ليخرجه كما يحب.

وتتضمن الصفحة الرئيسية للملف المقدمة والسيرة الذاتية للمرشح وبياناته الأساسية (اسم المرشح-الرقم الجامعي-الفصل الدراسي- المدرسة- اسم المشرف- اسم المعلم المتعاون).

أما الصفحات المرتبطة بمحاور الإطار المفاهيمي فيمكن أن يضم كل منها عددا من الأعمال، ويقدم الجدول (1) يلي قائمة بالأعمال الممكن تضمينها تحت كل محور، مع ملاحظة احتواء الجدول لأعمال إضافية يمكن إدراجها لإثراء الملف.

جدول 1 متطلبات ملف الإنجاز الشامل مواعمة مع محاور الإطار المفاهيمي للكلية

المحور	المتطلبات الأساسية للملف المندرجة تحت المحور	أنشطة إضافية من اختيار المرشح
المحور الأول	● خطة الوحدة ● الورقة التأميلية للمحور	● أوراق العمل التي اشترك بها المرشح في الفعاليات الأكاديمية المرتبطة بالتخصص الأكاديمي، داخل الجامعة وخارجها، كالمؤتمرات والندوات التخصصية السمنارات والدورات والورش والمعارض. ● المشاركة في المجموعات الطلابية التخصصية وغيرها (بطاقة/ خطاب العضوية). ● عضوية الجمعيات المهنية المحلية أو الإقليمية أو الدولية (بطاقة/ خطاب العضوية). ● بطاقات دورية يعرض فيها ملخصاً لقراءاته الخارجية موثقة توثيقاً علمياً.
المحور الأول	● خطة الوحدة ● الورقة التأميلية للمحور	● يمكن تضمين الأوراق التأميلية التخصصية (SPA Standards) إن قمت بكتابتها في فصل سابق. ● أنشطة تعليمية تبين التمكن الأكاديمي من خلال تصميم أنشطة ملائمة للمحتوى التخصصي. ● مقاطع فيديو لحصص مختارة ● أعمال متميزة من مقررات تخصصية كالتقارير والعروض التقديمية وغيرها.

<ul style="list-style-type: none"> • ما يرغب أن يضيفه في هذا المحور من أنشطة إبداعية متميزة. 	<ul style="list-style-type: none"> • مشروع عن خصائص المتعلمين. • مشروع في مقرر الإرشاد النفسي حول التواصل مع الأسرة والمجتمع فيما يتعلق بتعلم جميع التلاميذ وخاصة ذوي الاحتياجات الخاصة. • دراسة حالة لطالب من ذوي الاحتياجات الخاصة وكيف تمت مساعدته لتطوير قدراته. • مقابلات مع معلم خبير، وتلاميذ، وأولياء الأمور، الزملاء، وباقي أطراف العملية التعليمية. • مقاطع فيديو لحصص مختارة • ورقة تأمل عن التنوع • أنشطة التقويم في التدريب الميداني: • - أسئلة التقويم البنائي، الاختبار النهائي، والاختبارات القصيرة، والمهارية. • - أوراق العمل الخاصة بالأنشطة الصفية. • - عينات ونماذج من أعمال التلاميذ تبين التأثير في تعلمهم. • - التقويمات البديلة: مثل خرائط مفاهيم • - ملفات إنجاز الطلاب، واستمارات التقويم الذاتي، وتقويم الزملاء. • اختبار تحصيلي يطبق في التدريب الميداني مع تقرير عن أداء المتعلمين. 	<ul style="list-style-type: none"> • الورقة التأملية للمحور • خطة الوحدة <u>(إن لم تكن ضُمَّت في صفحة المحور الأول)</u> وخطط بعض الدروس مع ملاحظات تأملية في ختام كل منها • ورقة تأملية شاملة لخبرات التدريب الميداني • اثتان من أدلة تبادل الزيارات مع الاقران • اثتان من أدلة المشاهدة الصفية لمعلمين خبراء استمارة التواصل مع أولياء أمور المتعلمين 	<p>المحور الثاني</p> <p>التنوع في التدريس</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة في الفعاليات (حضورًا أو تنظيمًا) ذات الصبغة القيمية والتي تتعلق بأخلاقيات مهنة التعليم، داخل الجامعة وخارجها كالمؤتمرات، الندوات، السمنارات، الدورات، الورش، المعارض التخصصية (يقدم الأوراق أو شهادات الحضور التي اشترك بها في الفعاليات). • القراءات في مجال القيم وأخلاقيات مهنة التعليم (نماذج لبطاقات تلخص ذلك). • ما يرغب المرشح في إضافته في هذا المحور من أنشطة إبداعية متميزة 	<ul style="list-style-type: none"> • ورقة الفلسفة التدريسية في مقرر أصول التربية • مقياس التقويم الذاتي للقيم المهنية للمرشح • رسالة حسن سير وسلوك من المدرسة. • رسالة توجيه من أحد أعضاء الهيئة التدريسية • سجل الحضور والانصراف من المدرسة • تقييم المتعلمين لتدريس المرشح ملاحظاتهم له. 	<ul style="list-style-type: none"> • الورقة التأملية للمحور • ورقة "فلسفتي التدريسية" • ثلاثة من أوراق استجابات المرشح على أداة مقياس القيم المهنية المبني على السيناريوهات 	<p>المحور الثالث</p> <p>القيم والتوجهات المهنية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة مع أعضاء هيئة التدريس في البحوث المشاركة (البحوث الشخصية أو بحوث الطلبة الممولة). • المشاركة في الفعاليات داخل الجامعة وخارجها كالمؤتمرات، الندوات، السمنارات، الدورات، الورش، المعارض التخصصية. (والأدلة هي: نماذج الأوراق المنشورة، شهادات المشاركة أو الحضور، وخطابات تدل على العمل كمساعد باحث/ مدخل بيانات). • ما يرغب في إضافته في هذا المحور من أنشطة إبداعية متميزة. 	<ul style="list-style-type: none"> • قائمة بالمراجع التي استخدمها المرشح في إعداد الدروس في التدريب الميداني. • سجل لقراءات المرشح أو أنشطته الهادفة للنمو المهني. • مشروع من مشاريع مقرر أساسيات البحث العلمي. • نشاط أو مشروع في مقرر القياس والتقويم. • اختيار بحث متميز روعي فيه المنهجية البحثية، ونظام التوثيق APA، أحدهما تخصصي وآخر تربوي. • مشروع بحث ميداني مبسط. 	<ul style="list-style-type: none"> • الورقة التأملية للمحور • مشروع البحث الإجرائي • اثتان من أدلة أنشطة النمو المهني مع تعليق مختصر 	<p>المحور الرابع</p> <p>الثقافة البحثية والتعلم مدى الحياة</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • دليل على كيفية اتخاذ قرارات تدريسية بناء على بيانات قام بجمعها في مقررات طرق التدريس و/أو التدريب الميداني (تحديد أنماط المتعلمين، طرق الإدارة الصفية المناسبة). 		
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة في الفعاليات التكنولوجية داخل الجامعة وخارجها كالمؤتمرات، الندوات، السمنارات، الدورات، الورش، المعارض التخصصية (مع وجود اثباتات المشاركة). • ما يرغب في إضافته في هذا المحور من أنشطة إبداعية متميزة. 	<ul style="list-style-type: none"> • صور/مقاطع فيديو/نماذج لدروس تم فيها توظيف التكنولوجيا في التدريس. • أدلة على استخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية من خلال أنشطة ومشاريع توظف التكنولوجيا (فيلم تعليمي، خارطة مفاهيم تفاعلية، بناء موقع تعليمي) • دليل على تصميم/استخدام بيئة تعلم رقمية لمتعلمين متنوعين (كنشاط تصميم بيئة تعلم رقمية لمتعلمين متنوعين أو استخدام بيئات تعلم رقمية لمتعلمين متنوعين). • نماذج من أوراق العمل الخاصة بالأنشطة الصفية. • عينات ونماذج من أعمال التلاميذ نتيجة استخدام التكنولوجيا. 	<ul style="list-style-type: none"> • الورقة التأميلية للمحور 	<p>المحور الخامس</p> <p>المهارات التكنولوجية</p>

بناء وتسليم الملف

يتم بناء ملف الإنجاز الشامل بشكل تدريجي إذ ستجمع وتعد مكوناته خلال الفصل، كما ستقوم بتصميمه وبيئاته إلكترونياً على أي برنامج يحدده تخصصك أو تتفق مع مشرفك عليه، ويقدم الجدول (2) جدولاً زمنياً مقترحاً لاستكمال متطلبات الملف للاستعانة به في تنظيم العمل، أما تسليم الملف فيكون في الوقت الذي يحدده مشرفو التخصص وعادة ما يكون ذلك في الأسبوع الرابع عشر أو الخامس عشر.

جدول 2 جدول زمني مقترح لبناء ملف الإنجاز الشامل تدريجياً

الأسبوع	الموضوع	التكليف	الفعالية
الأول- الثاني	مقدمة عن ملف الإنجاز الشامل وأهميته للمرشح ومرتكزاته (الإطار المفاهيمي للكلية)، ومخرجاته ونظام تقييمه.	تحضير مجموعة من أعمال المرشح في الفصول السابقة وتنظيمها وفقاً لمحاور الإطار المفاهيمي للكلية	اللقاء العام ضمن البرنامج التحضيري للتدريب الميداني
الثاني	الورقة التأميلية لمحاور الإطار المفاهيمي (0)	العصف الذهني للإعداد لكتابة أوراق المحاور	
الثالث	خطة الوحدة الدراسية	تحديد الوحدة التي سيبني عليها في مشروع خطة الوحدة الدراسية	
	جمع أدلة ومكونات الملف: مشاهدة معلمين خبراء	تعبئة استمارتي مشاهدة صفية/ كتابة تقريرتي مشاهدة حصة تدريسية لمعلم خبير	

	رفع نموذج لخطة درس مع ملاحظات تأملية بعد التدريس	التأمل، وكتابة المذكرات التأملية حول الممارسات التدريسية.	
الرابع	كتابة رد لأحد سيناريوهات مقياس القيم المهني المبني على السيناريوهات	التأمل في المواقف التعليمية (1)	
	مناقشة المشكلات الممكن بحثها مع المشرف في المدرسة	البحث الإجرائي	
	كتابة الورقة التأملية لأحد محاور الإطار المفاهيمي	الورقة التأملية لمحاور الإطار المفاهيمي (1)	
الخامس	كتابة ورقة الفلسفة التدريسية	الفلسفة التدريسية	
السابع	تسليم الإطار النظري لخطة الوحدة	خطة الوحدة الدراسية	
	تسليم الورقة التأملية لأحد محاور الإطار المفاهيمي	الورقة التأملية لمحاور الإطار المفاهيمي (2)	
	كتابة رد لأحد سيناريوهات مقياس القيم المهني المبني على السيناريوهات	التأمل في المواقف التعليمية (2)	
الورشة الأولى	بناء الهيكل العام لصفحة الويب المخصصة لملف إنجاز المرشح وإضافة الأعمال إليها تدريجياً	كيفية استخدام النظام الإلكتروني في بناء ملف الإنجاز الشامل، وتنسيقه، وإخراجه بصورة تعبر عن التميز والإجادة. التنظيم العام لملف الإنجاز الشامل وفقاً للإطار المفاهيمي للكلية، والكفايات المفترض التمكن منها. التعرف على آلية تقييم الملف من قبل مشرف التدريب الميداني باستمارة التقييم المعدة لذلك.	الثامن
التاسع	تسليم أجزاء الخطة التي تسبق التدريس	خطة الوحدة الدراسية	
	تسليم الورقة التأملية لأحد محاور الإطار المفاهيمي	الورقة التأملية لمحاور الإطار المفاهيمي (3)	
	كتابة رد لأحد سيناريوهات مقياس القيم المهني المبني على السيناريوهات	التأمل في المواقف التعليمية (3)	
العاشر	تسليم الورقة التأملية لأحد محاور الإطار المفاهيمي	الورقة التأملية لمحاور الإطار المفاهيمي (4)	
		متابعة بناء الملف على النظام الإلكتروني الإجابة عن أسئلة المرشحين كيفية استخدام النظام الإلكتروني في بناء ملف الإنجاز الشامل، وتنسيقه، وإخراجه بصورة تعبر عن التميز والإجادة. آلية تدعيم ملف الإنجاز الشامل بأدلة تكنولوجية سمعية متقدمة وعالية الجودة. التدريب على كيفية الدفاع عن التقييم الذاتي لملف الإنجاز الشامل، والتدريب على بيان الجهد الذي بذل لتحقيق كل مخرج/كفاية.	الحادي عشر
الورشة الثانية			
الثاني عشر	تسليم الخطة مكتملة	خطة الوحدة الدراسية	

الثالث عشر	التأمل، وكتابة المذكرات التأملية حول الممارسات التدريسية.	الورقة التأملية ختامية في الخبرات التدريسية للفصل ككل
الرابع عشر	التسليم النهائي لملف الإنجاز الشامل بكل مكوناته	
الخامس عشر	العرض النهائي لملف الإنجاز الشامل.	

تقييم مشروع ملف الإنجاز الشامل

إن تقييم مشروع ملف الإنجاز الشامل يتم في مراحل تتسق مع شمولية الملف، ويوضح الجدول (3) تقسيم درجات المشروع بين متطلباته مع الإشارة إلى أدوات التقييم المستخدمة لتقييم كل منها، وفيما يلي توضيح لعملية التقييم

جدول 3 تقييم ملف الإنجاز الشامل

م	البند	العدد	العدد* الدرجة	الدرجة الكاملة	أداة التقييم
1.	الأوراق التأملية حول محاور الإطار المفاهيمي (ملحق 4-8) ملاحظة: يمكن تغطية معايير تخصصية ضمن أي محور يختار المرشح الكتابة عنه (خصوصاً المحور الأول) إذا رأى التخصص ذلك أو اختاره المرشح.	5	5*5	25	أداة تقييم أوراق التأمل في محاور الإطار المفاهيمي (ملحق 9)
2.	الأوراق التأملية التخصصية التي سبق إنتاجها في مقرر المنهج، طرق 1، طرق 2	3	5*3	15	أداة تقييم الأوراق التأملية التخصصية
3.	ورقة "فلسفتي التدريسية" (ملحق 1)	1	10*1	10	استمارة تقييم ورقة الفلسفة التدريسية (ملحق 1)
4.	خطة الوحدة الدراسية (ملحق 2)	1	60*1	60	استمارة تقييم خطة الوحدة الدراسية (ملحق 2)
5.	تقييم مكونات الملف كاملاً بجميع محتوياته (ملحق 11)		50	50	استمارة تقييم ملف الإنجاز الشامل (ملحق 11) ويتم تقييم استجابات المرشحين لمواقف مقياس القيم المهنية المبني على المواقف باستخدام استمارة التقييم المتضمنة بالأداة (ملحق 10)
6.	العرض الختامي للملف أمام لجنة من القسم (يمكن الاستعانة بأعضاء من التخصصات/ الأقسام الأخرى). (ملحق 12)	1	20*1	20	استمارة تقييم عرض ملف الإنجاز الشامل (ملحق 12)
	المجموع		180		

يتم كذلك تسليم مشروع البحث الإجرائي ضمن ملف الإنجاز الشامل، ولكنه لا يُقيّم كجزء منه (ملحق 3) يضم استمارة تقييم مشروع البحث الإجرائي).

1. أولاً: تقييم ملف الإنجاز ومكوناته المقدمة في صفحة الويب

يتم تقييم ملف الإنجاز الشامل أولاً من قبل مشرف التدريب الميداني للمرشح فيقيم متطلبات محددة في الملف (المكونات 1-4 في الجدول 3) باستخدام استمارات تقييم تفصيلية (في الملحق 1، و2، و3، و9) ترتبط كل منها بمجموعة من معايير إعداد المعلم المتبناة في الكلية ومعايير إعداد المعلم في تخصص المرشح، كما يُقيم الملف بجميع مكوناته بشكل متكامل باستخدام استمارة التقييم الشاملة (ملحق 11) التي تتضمن بنود تقييمها مخرجات الملف، بالإضافة إلى بنود فنية وأخرى تنظيمية أضيفت لضمان المهنية والدقة في إخراج الملف.

2. ثانياً: عرض الملف وتقييمه

يتم تشكيل لجنة مصغرة بعضوية مشرف التدريب الميداني للمرشح وأعضاء آخرين يستعين التخصص بهم، ويتولون تقييم عرض المرشح لملف إنجازهم وفق استمارة مخصصة لذلك (ملحق 12)،

والهدف من عرض ملف الإنجاز إتاحة الفرصة للمرشح لبيان نظراته الكلية وفهمه العميق لمحتويات ملفه، واستعراض إنجازاته التي تحققت خلال مسيرة إعداد كعملم في مختلف مقرراته بشكل عام وفي التدريب الميداني بشكل خاص، وإظهار مدى تمكنه من كفايات المعلم التي يركز عليها الإطار المفاهيمي لكلية التربية من خلال ربط خبراته المختلفة بتلك الكفايات وبالممارسة العملية في التدريب الميداني، كما يتيح له الفرصة لمشاركة أقرانه خبراته وإنجازاته وأفكاره وتأملاته حول خبراته المتكاملة، والتي تتضمن خبرة بناء ملف الإنجاز نفسها، وإظهار قناعاته بما ضمنه ملفه من فلسفة وأفكار، ومناقشة خلاصة بحثه الإجرائي وخطة الوحدة وغيرها من الأعمال التي ساهمت في نموه كعملم مرشح.

وما يلي يمكن أن يفيد في الإعداد للعرض.

● التأكد من أن الملف يتضمن خبرات متنوعة تعكس إنجازات المرشح ونموه كعملم مرشح أثناء سنوات الدراسة، وتغطي محاور الإطار المفاهيمي الخمس.

● الاستعداد لاستعراض الملف بشكل سريع وتحديد الأجزاء الجوهرية التي يُراد الوقوف عليها وإبرازها.

● التفكير في الأسئلة التالية

- ما الذي تغيّر بي كعملم مقارنة ببداية البرنامج/ التدريب الميداني؟
- ماذا تعلمت عن التعليم والتدريس والمتعلم والتعليم المدرسي والمنهج (أفكار من الفلسفة التدريسية والتعليمية) خلال التدريب الميداني؟
- ما التحديات التي واجهتها وكيف تعاملت معها وماذا بعد؟ أين عكست هذه الخبرات في ملف إنجازي؟
- هل تركت بصمة في مدرستي التي قضيت هذا الفصل فيها معلماً مرشحاً؟ ما البصمة التي تركت؟

- كيف يمكنني أن أستمر في التعلم والنمو المهني في المرحلة المقبلة؟
- كمعلم في السنوات المقبلة، ماذا أريد أن أنجز للنهوض بالميدان؟ أي، ماهي أهدافي للمرحلة المقبلة؟

ملحق (1) بطاقة تقييم مقال الفلسفة التربوية للمرشح

يهدف متطلب كتابة مقال حول فلسفتك التربوية إلى إظهار معرفتك المتعمقة بالنظريات والمبادئ الفلسفية التي قد تحكم ممارساتك التربوية كمعلم مستقبلاً، كما تهدف إلى حثك على التدبر في الفلسفات المقدمة في المقرر بما يتناسب مع أهداف التعليم في سلطنة عمان والمنهج المدرسي المستخدم وطرق التدريس وأساليب التقويم والإدارة الصفية ودور كل من المعلم والطالب، بحيث تعرف مستقبلاً كمعلم كيف تؤثر هذه الجوانب في ممارساتك التربوية بما يتوافق مع خصائص المتعلمين وأهداف التعليم في السلطنة (كفايات الإطار المفاهيمي: 1.أ، 1.ب، 2.ب، 2.هـ، 2.و، 3.ب، 3.ج، 4.ب).

يتوقع أن يعكس مقال فلسفتك التربوية رؤيتك الشخصية في الجوانب السابقة في حوالي 1500 كلمة باستخدام خط Times New Roman بحجم خط 12 وتباع خطوط بحجم واحد ونصف.

العنصر	مثالي (3)	جيد (2)	يحتاج إلى تطوير (1)	CF
أهداف التعليم	تعكس أهداف التعليم التي يضعها المرشح معرفة عميقة بالمفاهيم الأساسية للتربية والأسس الفكرية للتربية من خلال بعض الفلسفات التربوية. كما تتضح من خلالها أهداف التربية في السلطنة في ضوء التسارع المعرفي والتكنولوجي، والسياق الثقافي للمجتمع، ودور التربية في إحداث الحراك الاجتماعي والثقافي في المجتمع بشكل عام والمجتمع العماني بشكل خاص.	تعكس أهداف التعليم التي يضعها المرشح معرفة بسيطة بالمفاهيم الأساسية للتربية والأسس الفكرية للتربية من خلال بعض الفلسفات التربوية. كما تتضح من خلالها أهداف التربية في السلطنة في ضوء التسارع المعرفي والتكنولوجي، والسياق الثقافي للمجتمع، ودور التربية في إحداث الحراك الاجتماعي والثقافي في المجتمع بشكل عام والمجتمع العماني بشكل خاص.	تعكس أهداف التعليم التي يضعها المرشح معرفة سطحية بالمفاهيم الأساسية للتربية والأسس الفكرية للتربية من خلال بعض الفلسفات التربوية. كما لا تتضح من خلالها أهداف التربية في السلطنة في ضوء التسارع المعرفي والتكنولوجي، والسياق الثقافي للمجتمع، ودور التربية في إحداث الحراك الاجتماعي والثقافي في المجتمع بشكل خاص.	
قيم وأخلاقيات مهنة التعليم	تظهر بشكل واضح اتجاهات إيجابية قوية لدى المرشح تعكس تقديره لقيم مهنة التعليم وأخلاقياتها وسبل التمثل بها، وتقديره لمسؤوليات وواجبات المعلم وفهم واضح للجوانب القانونية والتشريعية المرتبطة بالمهنة.	تظهر بشكل مقبول اتجاهات إيجابية بسيطة لدى المرشح تعكس تقديره لقيم مهنة التعليم وأخلاقياتها وسبل التمثل بها، وتقديره لمسؤوليات وواجبات المعلم وفهم بسيط للجوانب القانونية والتشريعية المرتبطة بالمهنة.	يصعب تحديد اتجاهات إيجابية لدى المرشح تعكس تقديره لقيم مهنة التعليم وأخلاقياتها وسبل التمثل بها، وتقديره لمسؤوليات وواجبات المعلم وللجوانب القانونية والتشريعية المرتبطة بالمهنة.	
محتوى المنهج	تتضمن تصورا واضحا لمحتوى المنهج وأنشطته مما يعكس فهما عميقا للمنطلقات الفكرية والفلسفية والواقع التربوي بالسلطنة في ضوء بعض النماذج التعليمية البديلة.	تتضمن تصورا مقبولا لمحتوى المنهج وأنشطته مما يعكس فهما بسيطاً للمنطلقات الفكرية والفلسفية والواقع التربوي بالسلطنة في ضوء بعض النماذج التعليمية البديلة.	يصعب تحديد تصور المرشح لمحتوى المنهج وأنشطته مما لا يعكس فهم للمنطلقات الفكرية والفلسفية والواقع التربوي بالسلطنة في ضوء بعض النماذج التعليمية البديلة.	
طرق التدريس	تظهر تصورا واضحا لطرق تدريس متنوعة تعكس فهمه العميق لطبيعة المعرفة بحيث تتلاءم هذه الطرق مع احتياجات الطلبة وتنوعهم، بما يحقق توفير تعليم شامل لكل فئات المجتمع بما فيهم ذوي الاحتياجات الخاصة.	تظهر تصورا مقبولا لطرق تدريس متنوعة تعكس فهمه البسيط لطبيعة المعرفة بحيث تتلاءم هذه الطرق مع احتياجات الطلبة وتنوعهم، بما يحقق توفير تعليم شامل لكل فئات المجتمع بما فيهم ذوي الاحتياجات الخاصة.	يصعب تحديد تصور المرشح لطرق تدريس متنوعة مما لا يعكس فهمه لطبيعة المعرفة بحيث تتلاءم هذه الطرق مع احتياجات الطلبة وتنوعهم، بما يحقق توفير تعليم شامل لكافة الفئات المجتمعية بما فيهم ذوي الاحتياجات الخاصة.	
المعلم	تتضمن تحديد المرشح للمواصفات التي يراها في نفسه كمعلم فاعل effective teacher بدرجة عالية، ويعكس ذلك من خلال ابراز ممارسات مهنية محددة بشكل كبير تظهر أدواره المتعددة ومكانته داخل غرفة الصف والمدرسة والمجتمع.	تتضمن تحديد المرشح للمواصفات التي يراها في نفسه كمعلم فاعل effective teacher بدرجة متوسطة، ويعكس ذلك من خلال ابراز ممارسات مهنية محددة بشكل مقبول تظهر أدواره المتعددة ومكانته داخل غرفة الصف والمدرسة والمجتمع.	يصعب تحديد المواصفات التي يراها المرشح في نفسه كمعلم فاعل effective teacher، ولم يبرز ممارسات مهنية تظهر أدواره المتعددة ومكانته داخل غرفة الصف والمدرسة والمجتمع.	
الطالب	تعكس فهم وتقدير التنوع بين الطلبة بدرجة كبيرة وواضحة من حيث قدراتهم واتجاهاتهم ومهاراتهم، ودور الطالب في العملية التعليمية، والتأمل حول كيفية الاستفادة من ذلك لدعم عملية تعلم المتعلمين.	تعكس فهم وتقدير التنوع بين الطلبة بدرجة متوسطة وواضحة من حيث قدراتهم واتجاهاتهم ومهاراتهم، واستعداداتهم ودور الطالب في العملية التعليمية، والتأمل حول كيفية الاستفادة من ذلك لدعم عملية تعلم المتعلمين.	تعكس فهم وتقدير التنوع بين الطلبة بدرجة قليلة غير واضحة من حيث قدراتهم واتجاهاتهم ومهاراتهم، واستعداداتهم ودور الطالب في العملية التعليمية، وغياب التأمل حول كيفية	

	الاستفادة من ذلك لدعم عملية تعلم المتعلمين.		
الإدارة الصفية	تعكس تصوراً مقبولاً لإدارة الصف وتوفير البيئة الصفية الملائمة والجانبية لتفعيل تعلم الطلبة داخل الصف، مع دعمه بأمثلة توضيحية.	تعكس تصوراً مقبولاً لإدارة الصف وتوفير البيئة الصفية الملائمة والجانبية لتفعيل تعلم الطلبة داخل الصف، مع دعمه بأمثلة توضيحية مناسبة.	تعكس تصوراً متميزاً لإدارة الصف وتوفير البيئة الصفية الملائمة والجانبية لتفعيل تعلم الطلبة داخل الصف، مع دعمه بأمثلة توضيحية مناسبة.
أساليب التقويم	تعكس فهم المرشح البسيط لتأثير الإطار الفكري في اختيار أساليب متعددة للتقويم، والعوامل المؤثرة على اختيارها وتنويعها بما يحقق أهداف التدريس بصفة خاصة وأهداف العملية التربوية بصفة عامة، مراعيًا الفروق الفردية بين المتعلمين والتسارع المعرفي والتكنولوجي..	تعكس فهم المرشح البسيط لتأثير الإطار الفكري في اختيار أساليب متعددة للتقويم، والعوامل المؤثرة على اختيارها وتنويعها بما يحقق أهداف التدريس بصفة خاصة وأهداف العملية التربوية بصفة عامة، مراعيًا الفروق الفردية بين المتعلمين والتسارع المعرفي والتكنولوجي..	تعكس فهم المرشح العميق لتأثير الإطار الفكري في اختيار أساليب متعددة للتقويم، والعوامل المؤثرة على اختيارها وتنويعها بما يحقق أهداف التدريس بصفة خاصة وأهداف العملية التربوية بصفة عامة، مراعيًا الفروق الفردية بين المتعلمين، والتسارع المعرفي والتكنولوجي..
الشكل العام	تظهر ترابط أفكار الطالب واتساقها مع بعضها البعض بدرجة ضعيفة، وتكثر الأخطاء اللغوية والمطبعية، وتفتقر إلى التنظيم والتنسيق، وتكون أكثر أو أقل ب ٥٠٠ كلمة من المطلوب (١٥٠٠ كلمة).	تظهر ترابط أفكار الطالب واتساقها مع بعضها البعض بدرجة بسيطة، وخلوها من أغلب الأخطاء اللغوية والمطبعية، وتتميز بالتنظيم والتنسيق، وتكون أكثر أو أقل ب ٢٥٠ كلمة من المطلوب (١٥٠٠ كلمة).	تظهر ترابط أفكار الطالب واتساقها مع بعضها البعض بدرجة كبيرة، وخلوها من كافة الأخطاء اللغوية والمطبعية، وتتميز بالتنظيم والتنسيق، وتكون في حدود ١٥٠٠ كلمة.

مجموع الدرجات: _____/ 27

الدرجة النهائية: _____/ 10

ملحق (2) مشروع خطة الوحدة الدراسية (مقرر التدريب الميداني)

دليل المرشح في تصميم وتطبيق خطة الوحدة الدراسية في مقرر التدريب الميداني
كلية التربية



تصمم خطة الوحدة في ملف الإنجاز الشامل الإلكتروني على شكل صفحات ولا يتم رفعها كملف PDF.

مقدمة عامة عن خطة الوحدة:

- يعتبر التخطيط مهارة رئيسية من مهارات إعداد المعلم وهي مهارة مهمة لها فوائد عديدة منها:
 - أ. تساعد المعلم على تحسين وتجويد عملية التدريس والبعد عن العشوائية والتشتت في العمل.
 - ب. تجعل المعلم واعياً ومدركاً للصعوبات والمشكلات التي قد تواجهه أثناء الدرس، وبالتالي يعمل على تلافيتها.
 - ج. تساعد المعلم على الاقتراب من المنهج والتعرف عليه، وكذلك ربط المعلومات والدروس بعضها ببعض.
 - د. تساعد المعلم على الاقتراب من طلابه والتأمل في طبيعة احتياجاتهم واختيار الطرق والوسائل المناسبة لتدريسهم.
 - هـ. تساعد مهارة التخطيط على نمو خبرات المعلم العلمية والمهنية بصفة دورية مستمرة.
- تمت مراجعة هذه الوثيقة في صيف 2020 بناء على تغذية راجعة تم الحصول عليها من طلبة ومشرفي مقرر التدريب الميداني وكذلك بعض خريجي كلية التربية العاملين في الميدان التربوي وتم الأخذ بالعديد من اقتراحات التطوير التي تقدموا بها بهدف تطوير أداة خطة الوحدة.
- تم الاطلاع على نموذج خطة الوحدة المستخدم من قبل وزارة التربية والتعليم والاسترشاد به في عملية المراجعة وهناك أوجه شبه عديدة بين النموذجين لأن المحاور الرئيسية في عملية التخطيط واحدة.
- نموذج خطة الوحدة المستخدم في مقرر التدريب الميداني هو أكثر تفصيلاً من نموذج وزارة التربية والتعليم لأن الهدف منه هو تدريب المرشح على ممارسة مهارة التخطيط وفهم مكوناتها والربط بين المعارف والنظريات التي درسها في مقرراته المختلفة وبين تطبيقاتها أثناء عمليتي التخطيط والتدريس. ويتوقع من مرشحي برنامج إعداد المعلمين في جامعة السلطان قابوس تقدير أهمية ودور خطة الوحدة بمحاورها المختلفة في تطوير وتحسين ممارسات التدريس لديهم.
- من المهم أن ينسق المرشح مع المعلم المتعاون في إعداد خطة الوحدة وأن يستعين بتجربته ومهاراته في عملية التخطيط.
- لأهمية خطة الوحدة كمتطلب أساسي في برنامج إعداد المعلم في كلية التربية تمت مواءمة مكونات خطة الوحدة مع مخرجات برنامج إعداد المعلم في جامعة السلطان قابوس وكذلك مع كفايات الإطار المفاهيمي للكلية ومع بعض المعايير العالمية في إعداد المعلم مثل معايير IntASC، ومعايير CAEP (ملحق 1).
- دليل تقييم خطة الوحدة الدراسية مرفق لكم في ملحق 2.

دليل المرشح في تصميم وتطبيق خطة الوحدة الدراسية في مقرر التدريب الميداني

1. وصف الأداة

الغرض من هذا النشاط هو تصميم وتنفيذ خطة وحدة دراسية لتدريب عدد من الموضوعات في مادة التخصص. يتوقع من المرشح في مقرر التدريب الميداني أن يقوم باختيار وحدة دراسية من منهج الصف الدراسي الذي يقوم بتدريسه في مقرر التدريب الميداني (سواء كان من المناهج العُمانية أو غير العُمانية إذا تم تسكين المرشح في مدرسة خاصة) وأن يبنى خطة الوحدة في ضوء المعايير المحلية والدولية للتخصص. يتم تنفيذ الوحدة وقياس جوانب التعلم لدى الطلاب بالإضافة إلى تأمل الممارسات التدريسية لتدعيمها وتطويرها. يتم استخدام هذه الأداة في مقرر التدريب الميداني منظر 4500 وتحثل الوحدة نسبة 10% من درجة تقييم المقرر.

2. المخرجات المُتوقعة لخطة الوحدة الدراسية

- بعد إنجاز تصميمك للوحدة الدراسية؛ يُتوقع أن يكون بمقدورك تحقيق ما يلي:
- إظهار معرفة متعمقة بمحاور خطة الوحدة في مجال التخصص.
 - وضع خطة الوحدة الدراسية في إطار السياق التربوي والاجتماعي والاقتصادي لمجموعة الطلاب المستهدفين وفق نظريات التعليم والتعلم وضمن إطار أخلاقيات مهنة التعليم.
 - تحديد وكتابة الأهداف العامة والأهداف الخاصة ذات الصلة بالوحدة.
 - كتابة خطط دروس ذات صلة بموضوع الوحدة الدراسية وفق مستجدات التخصص.
 - تنفيذ خطة الوحدة الدراسية في إطار السياق المدرسي الذي قمت بتحديد.
 - تصميم وتحديد أساليب وتقنيات التقويم المناسبة والمتنوعة لقياس أثر التعلم للوحدة الدراسية مع وضع معايير ومستويات قياس (Rubrics) مناسبة للأدوات المستخدمة في الوحدة.
 - قياس نواتج تعلم الوحدة الدراسية بعد الانتهاء من تنفيذها/تطبيقها.
 - الاستفادة من نواتج التقويم في تطوير عملية التعليم.
 - التأمل في الممارسات التدريسية أثناء تنفيذ خطة الوحدة بهدف تعديلها وتطويرها في المستقبل.
 - تقدير أهمية التخطيط كمهارة رئيسة تعين المعلم على تحسين وتجويد عملية التدريس.

3. مكونات الوحدة

تتضمن خطة الوحدة الدراسية المكونات الآتية:

3.1 مقدمة الوحدة

تتضمن المقدمة الأجزاء التالية:

- بيانات عامة عن الوحدة المراد عمل خطة لها شاملة عنوان الوحدة، وعدد الدروس التي تتضمنها والفترة الزمنية من حيث عدد الأسابيع والحصص وغيرها من البيانات العامة.
- كذلك يتوقع من المتدرب أن يضع ملخصاً عن المحتوى المعرفي للوحدة وارتباطه بالعلوم الأخرى التي يدرسها الطالب (إن وجد) في المواد الدراسية الأخرى في المدرسة. وبإمكان المرشح أن يعرض هذه البيانات على شكل جدول أو باستخدام أشكال توضيحية أخرى.
- كما تتضمن المقدمة وصفا للسياق التعليمي من حيث المدرسة التي سيتم فيها تدريس الوحدة، والنظام التعليمي الذي تتبعه المدرسة، والصف الدراسي للطلبة المستهدفين بتدريسها وخصائص الطلبة، التنوع الثقافي للطلبة في المدرسة والصف الدراسي وأي معلومات أخرى ذات صلة بها.
- وتتضمن مقدمة الوحدة كذلك قائمة بمبررات تدريس الوحدة من حيث ارتباطها بواقع الطلبة ومهارات القرن الواحد والعشرين وكذلك ارتباطها بالمواضيع الأخرى المدرجة في المنهج الدراسي ومعايير تدريس المادة الدراسية.

3.2 الإطار النظري للوحدة الدراسية

تعتبر القدرة على الربط بين المعرفة النظرية والتطبيقات العملية لها إحدى الكفايات الأساسية التي يتوقع من المعلم اكتسابها. تتيح لك خطة الوحدة الربط بين المعارف والنظريات التي تعلمتها في مقرراتك السابقة وكذلك قراءاتك الحالية من جهة وبين المهارات التي تتطلبها عمليتي التخطيط والتدريس من جهة أخرى. لذا يتوقع من المرشح التعمق في تخطيط وتطوير مكونات الوحدة وذلك من خلال الاطلاع على العديد من المراجع والقراءات ذات الصلة بموضوع الوحدة وتوثيقها

في نص الوحدة أينما وجدت وكمراجع في نهاية مستند خطة الوحدة حتى تعطي صبغة علمية للخطة وتستجيب لمتطلبات الأمانة والموضوعية وأخلاقيات المهنة عند النقل من الغير. وعادة ما تتضمن الوحدة الدراسية بعض المصطلحات التي تركز عليها فبالتالي من المهم أن تدرج تلك المصطلحات مع تعريف مختصر لكل منها.

ويتعين عليك أيضاً التعبير عن وجهة نظرك فيما طرحته الأدبيات المتعلقة بمحتوى الوحدة ونظريات التعلم التي ستوظفها لتدريس الوحدة الدراسية إذ يتيح لك هذا الأمر فهما أعمق للنظريات كما أنك تقوم بتقييمها واختيار ما يناسبك.

وندرج هنا بعض الموجهات العامة التي قد تعينك في كتابة هذا القسم من خطة الوحدة.

- ما هي النظرية/النظريات المعرفية التي ستبني عليها تقديمك للوحدة وماهي آليات توظيفها؟ أعط أمثلة.
- ما هي نظريات علم النفس التي استعنت بها عند مراعاة الجوانب النمائية للطلبة؟ كيف ساعدتك هذه المعارف النظرية في تصميم الأنشطة العلاجية أو الإثرائية للطلبة؟
- ما الذي تقوله الأدبيات عن خصائص المرحلة العمرية التي تقوم بتدريسها؟
- ما هي الدراسات والبحوث التي استعنت بها في اختيار استراتيجيات التدريس المناسبة؟ ماذا تقول الأدبيات عن هذه الاستراتيجيات؟
- هل هناك أطر نظرية ساعدتك في اختيار وتنويع أدوات التقييم الخاصة بوحدة؟

3.3 الأهداف العامة والخاصة

سوف تقوم في هذا القسم بتحديد الأهداف العامة للوحدة والمرتبطة بالإطار العام لمنهج التخصص. صغ الأهداف السلوكية التي تسعى الوحدة لتحقيقها، في ضوء ضوابط وشروط صياغة الأهداف السلوكية والتي درستها في مقرراتك التربوية السابقة. ويجب أن تكون الأهداف السلوكية مُشتقة من الأهداف العامة للمناهج في مجال تخصصك ومرتبطة بالمعايير التخصصية المحلية والعالمية (يرجى الرجوع لمعايير تدريس التخصص).

فيما يلي نموذج من الأهداف العامة من وحدة "القوى والحركة" في مادة العلوم للصف السادس للاستعانة بها كمثال.

<ul style="list-style-type: none"> ■ يميز بين الكتلة والوزن. ■ يحدد مفهوم القوة واتجاهها . ■ يميز بين القوى من حيث اتزانها. ■ يصف تأثيرات القوى على الأجسام. ■ يحدد أمثلة على الاحتكاك في الحياة اليومية. ■ يحدد مفهوم مقاومة الهواء والعوامل المؤثرة عليه. 	أهداف معرفية
<ul style="list-style-type: none"> ■ يقوم بعمل مجموعة متنوعة من الملاحظات والقياسات ذات الصلة بالقوى والحركة باستخدام أدوات وأجهزة بشكل صحيح. ■ يحسب وزن الأجسام وكتلتها على سطح الأرض والقمر. ■ يستخدم الجداول والتمثيل البياني بالأعمدة لعرض النتائج. 	أهداف مهارية
<ul style="list-style-type: none"> ■ يعي بأن استخدام الأدوات والتقنيات قد يسهم في الدراسات العلمية. ■ يبدي إيمانا بدور العلم في حل مشكلات الحياة اليومية. ■ يقدر أهمية العلم في تفسير الظواهر الطبيعية. 	أهداف وجدانية

3.4 إعداد خطط الدروس

تخطط دروس الوحدة بالتشاور مع مشرف التدريب وفي ضوء نموذج خطة الدرس المُعد من الوزارة على أن يتضمن المخطط العناصر التالية: الأهداف السلوكية، استراتيجيات وطرائق وأساليب التدريس، الأنشطة التعليمية والتطبيقية (الصفية- اللاصفية- الإثرائية- العلاجية....)، و المصادر التعليمية، أدوات التقييم/التقويم مع قواعد تصحيحها. وتبني مخططات التدريس في ضوء احتياجات الطلبة والفروق الفردية بينهم.

3.5 طرق قياس تعلم الطلبة

يتضمن هذا القسم وصفاً لأشكال التقويم المتنوعة التي تستخدمها في تدريسك لهذه الوحدة والتي تعكس مجالات التعلم الثلاث (المعرفية- المهارية- الوجدانية) وتتضمن أنواع التقويم (القبلي- التكويني- البعدي). يجب أن ترتبط مجالات التقويم ارتباطاً وثيقاً بالأهداف السلوكية للوحدة والسياق المحدد في مقدمتها وإطارها النظري.

3.6 التغذية الراجعة

يتضمن هذا القسم وصفا وتقييما لطرق التغذية الراجعة المستخدمة أثناء تدريس وتقييم الوحدة (سواء كانت طرق تغذية راجعة متزامنة أو غير متزامنة، إجمالية أو عملية، إعلامية أو تصحيحية، كتابية أو شفوية) تقدم في ضوء مستويات الطلبة والاختلافات البنائية فيما بينهم وكذلك طرق إشراك الطلبة في تقييم أنفسهم وأقرانهم بهدف تطوير خبراتهم. كما يتضمن القسم وصفا وتقييما لدور التغذية الراجعة المستخدمة في تطوير عملية التعلم لدى الطلبة. ويدعم القسم بنماذج وأدلة على طرق التغذية الراجعة المستخدمة أثناء تطبيق الوحدة.

3.7 نتائج تعلم الوحدة الدراسية (قياس أثر التعلم)

قياس الأثر مرحلة مهمة جدا في عملية التدريس وتقييم نتائجه وتهدف إلى تطوير عملية تعلم الطلبة من خلال تحليل بيانات التقييم وتفسيرها وتوظيف مؤشرات أداء الطلبة في تطوير التدريس.

ويتوقع من المرشح أن يقوم بالتالي:

- تحديد بيانات تقييم معينة ومتنوعة كنتائج الاختبارات والاستبيانات وقوائم الملاحظة وسجلات تتبع أداء الطلبة وملف إنجاز الطالب (البورفوليو) لاستخدامها في قياس أثر التعلم في جوانب التعلم الثلاثة (المعرفية/المهارية/الوجدانية).
 - اختيار أساليب تحليل متوافقة مع نوع أداة التقييم المستخدمة (T-test/ANOVA/ANCOVA/mixed) (analysis..... etc).
 - مقارنة البيانات التي تم جمعها قبل وبعد تدريس الوحدة مع تحليل البيانات إحصائيا وتمثيلها بيانيا لخدمة النتائج التي توصل لها.
 - تفسير النتائج وشرح مدى فاعلية طرق التدريس المستخدمة والدروس المستفادة من تقييم النتائج لتطوير خطة الوحدة مستقبلا.
 - مناقشة النتائج مع المعلم المتعاون والأخذ برأيه في طرق الاستفادة منها في عملية التطوير وتوثيق ذلك.
- كما يتوقع من المرشح أن يُظهر أدلة على توظيفه للتكنولوجيا في تحليل نتائج تعلم الوحدة الدراسية.

3.8 التأمل في الممارسات التدريسية

بعد الانتهاء من تطبيق دروس الوحدة، قدم تأملاتك التدريسية التي تساعدك على تلافى العيوب وتعزيز الإيجابيات التي واجهتك أثناء التطبيق. وتقديم مقترحات علاجية واقعية وأساليب وقائية لهذه التحديات؛ بهدف تعديل الممارسات التدريسية المستقبلية. كذلك تخطيط الدروس المستقبلية في ضوء نتائج تقييم الوحدة و الاحتياجات التعليمية للطلبة بهدف تطويرها. أحرص في كتابتك للورقة التأملية على وصف، وتحليل، ونقد الممارسات التدريسية والتي تهدف في مجملها لتعديل وتطوير مهارات المرشح القيادية.

3.9 المراجع العلمية

يجب أن تحتوي الوحدة على جميع المراجع التي تم الرجوع إليها عند تصميم وتنفيذ الوحدة التدريسية ومناقشة مخرجاتها. كما يجب أن تتبع في كتابة المراجع العلمية نظام الرابطة الأمريكية لعلم النفس (APA) في نص الوحدة وفي قائمة المراجع المستخدمة كما هو مُتبع بجامعة السلطان قابوس. (قد تتضمن المراجع الكتاب المدرسي، دليل المعلم، دليل المعايير، كتب أو مقالات، مصادر من الانترنت متضمنا ذلك الصور والفيديوهات).

تجدون في ملحق 3 دليلا مفصلا لصيغة كتابة المراجع كما وردت في الإصدار السابع من نظام الرابطة الأمريكية لعلم النفس (APA) للاستعانة بها كمثال.

3.10 الملاحق

تتضمن الملاحق نماذج من خطط دروس الوحدة، وكذلك نماذج من الأنشطة الداعمة للتعلم (أوراق معيارية/ صور/ فيديوهات/ أي مرفقات أخرى داعمة للممارسات التدريسية)، ونماذج من أدوات التقييم المستخدمة مع تبيان قواعد وأسس التصحيح الخاصة بها.

ملحق 1

مواصفة مكونات الوحدة مع مخرجات برنامج إعداد المعلم، كفايات الإطار المفاهيمي، معايير الانتاسك، ومعايير CAEP.

معايير الكيب CAEP	المؤشرات في انتاسك InTASC	الإطار المفاهيمي لكلية التربية	مخرجات برنامج اعداد المعلم	المعيار
1,2	2(ج)، 2(ح)، 8(ل)، 8(ن)، 5(ح)، 5(ط)، 50(ص)، 7(أ)، 7(ب)، 7(و)، 7(ز) 7(ز)، 7(ط)، 7(ي)	1A,1B,2A	1,2	المقدمة والإطار النظري: قدرة الطالب على تحليل خصائص المتعلمين وربط محتوى الوحدة بنظريات التعلم المناسبة
1,2	4(أ)، 6(ص)، 7(أ)، 7(ب)، 7(ج)، 7(ز)، 7(ي)، 8(أ)، 8(ب)، 8(د) 7(أ)، 7(ب)، 7(ج)، 7(ي)، 7(ك)	1A,2A,2B,3A,3B	1,2,3,8	إعداد خطط الدروس: قدرة الطالب على تصميم خطط دروس تراعي احتياجات المتعلمين وتنوعهم
2,4	3(هـ)، 1(أ)، 6(أ)، 6(ل)، 8(و) 7(د)، 7(و)	2D,2F	3,7	طرق قياس تعلم الطلبة: قدرة الطالب على اختيار أدوات تقييم متنوعة وتوظيف نتائجها لدعم تعلم الطلبة
2,4	6(أ)، 6(ب)، 6(د)، 6(هـ)، 6(ق)، 6(م)، 6(ك)، 6(س)، 8(ط) 7(ل)	2D	4,7	التغذية الراجعة: قدرة الطالب على تقديم تغذية راجعة بناءً تراعي الفروق الفردية وتعزز التطور التعليمي
2,4	6(ج)، 6(ب)، 6(ز)، 6(ل)، 6(ف) 7(و)، 7(ل)	4A,4C	11	نتائج تعلم الوحدة الدراسية: قدرة الطالب على تحليل نتائج تعلم الطلبة وقياس تحقق الأهداف التعليمية
2,4,5	6(ز)، 5(ق)، 5(م)، 6(ل)، 7(ل)، 9(ح)، 9(ل)، 9(ز)، 10(و) 7(و)، 7(ل)، 7(ف)	2H, 3C, 3D, 4C, 4D	7,9,10	التأمل في الممارسات التدريسية: قدرة الطالب على تحليل ممارسته التدريسية وتأملها تحسين التعلم المستقبلي
N/A	7(م)	N/A	N/A	المراجع العلمية: التزام الطالب بتوثيق المراجع الأكاديمية وفق المعايير المعتمدة
5	9(ج)، 7(ب)، 4(ز)، 4(أ)، 3(د)، 1(ب) 7(م)، 7(ك)	2B,2C,4C	2,7,11	الملاحق: العمل الطالب على توظيف موارد وأدوات تعليمية متنوعة لدعم التعلم وحل المشكلات

ملحق 2

دليل تقييم تصميم وتطبيق خطة الوحدة الدراسية في مقرر التدريب الميداني

أداة تقييم خطة الوحدة لجميع التخصصات (للمشرف)

الدرجة	يفوق التوقعات	يلبي التوقعات	يحتاج لتطوير	صفر	المعيار
20	<ul style="list-style-type: none"> يقدم المرشح بيانات عامة شاملة عن الوحدة، بما في ذلك العنوان، وعدد الدروس، والفترة الزمنية (عدد الأسابيع والحصص)، مع تقديم رؤى واضحة عن ارتباط الوحدة بالمواضيع الأخرى المدرجة في المنهج الدراسي ومعايير تدريس المادة الدراسية. تتضمن المقدمة ملخصاً شاملاً لمكونات الوحدة، مع عرض العلاقات بين الوحدة والعلوم الأخرى التي يدرسها الطالب في المواد الدراسية، وتقديم البيانات بشكل منظم في جدول أو أشكال توضيحية، كما يوضح الإطار النظري جميع مكونات المحتوى المعرفي والمهاري للوحدة. تتضمن المقدمة وصفاً دقيقاً لخصائص الطلبة وتنوعهم، مع مراعاة الفروق الفردية والسياق التعليمي للمتعلمين. يُظهر الإطار النظري قدرة شاملة ودقيقة على الربط بين الجانبين النظري والتطبيقي، مع بيان كيفية توظيف نظريات التعلم (واحدة أو أكثر) في تدريس الأنشطة التعليمية للوحدة (مثل ربط النظرية البنائية باستدعاء التعلم السابق). 	<ul style="list-style-type: none"> يقدم المرشح معظم البيانات العامة عن الوحدة، بما في ذلك العنوان، وفترة الدروس، والفترة الزمنية (عدد الأسابيع والحصص)، مع تضمين بعض الرؤى المحدودة حول تدريس الوحدة. تتضمن المقدمة والإطار النظري عرضاً جزئياً لمكونات الوحدة ومحتواها، مع توضيح علاقاتها ببعض المواد الدراسية الأخرى ذات الصلة، وتقديم سياق نظري واضح لمعظم المكونات، مع استخدام جزئي للجدول أو الأشكال التوضيحية في عرض البيانات. يقدم وصفاً جزئياً ومحدوداً لخصائص الطلبة وتنوعهم. يُظهر الإطار النظري قدرة جزئية على الربط بين الجانبين النظري والتطبيقي من خلال توظيف إحدى نظريات التعلم في تدريس الوحدة. 	<ul style="list-style-type: none"> يقدم المرشح عرضاً عاماً وغير واضح لمكونات الوحدة، ويفتقر إلى التنظيم وإلى توضيح السياق النظري الذي تستند إليه. يُعرض المرشح بيانات الوحدة وموضوعاتها بطريقة سطحية وغير مترابطة، ولا يظهر ارتباط واضح بينها وبين المواد الدراسية أو المجالات المعرفية الأخرى. تتضمن وصفاً محدوداً وغير دقيق لخصائص المتعلمين وتنوعهم. لا يُظهر الإطار النظري أي قدرة على الربط بين الجانبين النظري والتطبيقي، ولا يُوظف نظريات التعلم في معالجة موضوعات الوحدة. 	<ul style="list-style-type: none"> غير متوفر 	<p>المقدمة والإطار النظري: قدرة الطالب على تحليل خصائص المتعلمين وربط محتوى الوحدة بنظريات التعلم المناسبة</p>
20	<ul style="list-style-type: none"> يصوغ المرشح جميع الأهداف السلوكية للدرس، بصياغة صحيحة ومتقنة، مع مراعاة التنوع الكامل في مجالات الأهداف وفق معايير التخصص. يخطط المرشح جميع دروس الوحدة بشكل مكتمل وواضح، متضمناً جميع عناصر المخطط الرسمي المعتمد من الوزارة. يظهر المرشح ربطاً شاملاً ودقيقاً بين خطط الدروس، والإطار النظري العام للوحدة، والأهداف السلوكية للدرس. يفعل المرشح استراتيجيات، طرائق، أو أساليب تدريس متنوعة وفقاً لموضوع الدرس، مع تنفيذ أنشطة تعليمية متنوعة ومرنة (صفيه، لاصفيه، إثرائية، 	<ul style="list-style-type: none"> يصوغ المرشح معظم الأهداف السلوكية للدرس، مع مراعاة التنوع في عدد من مجالات الأهداف وصياغة صحيحة جزئياً تتوافق مع معايير التخصص. يخطط المرشح جميع دروس الوحدة بوصف مختصر لعدد من عناصر المخطط الرسمي المعتمد من الوزارة. يظهر المرشح ربطاً جزئياً بين خطط الدروس، والإطار النظري العام للوحدة، والأهداف السلوكية للدرس. يفعل المرشح إحدى الاستراتيجيات، أو الطرائق، أو الأساليب التدريسية المناسبة 	<ul style="list-style-type: none"> يصوغ المرشح بعض الأهداف السلوكية للدرس، إلا أنه لا يراعي التنوع في مجالات الأهداف أو يركز على مجال واحد دون بقية المجالات يخطط المرشح بعض خطط دروس الوحدة بصورة ضعيفة، دون الالتزام بالنموذج الرسمي المعتمد من الوزارة. لا يوجد ربط واضح بين خطط الدروس، الإطار النظري العام للوحدة، والأهداف السلوكية للدرس. يفعل المرشح استراتيجيات، طرائق، أو أساليب تدريس غير مناسبة لموضوع الدرس، دون تنوع في 	<ul style="list-style-type: none"> غير متوفر 	<p>إعداد خطط الدروس: قدرة الطالب على تصميم خطط دروس تراعي احتياجات المتعلمين وتنوعهم</p>

الدرجة	يفوق التوقعات	يلبي التوقعات	يحتاج لتطوير	صفر	المعيار
	<p>علاجية... تتناسب مع احتياجات الطلبة والفروق الفردية.</p> <ul style="list-style-type: none"> تشتمل مخططات التدريس على وسائل تعليمية متنوعة تتناسب مع الأهداف السلوكية للدرس وتدعم التعلم بفاعلية. 	<p>لموضوع الدرس، مع التركيز على أنشطة تعليمية محددة في سياق موضوعات الوحدة لتلبية احتياجات الطلبة.</p> <ul style="list-style-type: none"> تشتمل مخططات التدريس على وسيط تعليمي يتناسب مع الهدف السلوكي للدرس. 	<p>الأنشطة التعليمية لتلبية احتياجات الطلبة.</p> <ul style="list-style-type: none"> تفتقر مخططات التدريس إلى الوسائل التعليمية، أو تشمل وسائل لا تتناسب مع الهدف السلوكي للدرس. 		
15	<ul style="list-style-type: none"> يخطط/ يطبق المرشح أنواع تقويم (قبلي - تكويني - بعدي ذاتي - أقران) تعكس مجالات التعلم الثلاث (المعرفية-المهارية-الوجدانية)، موظفا الأدوات المناسبة (كالاختبارات والاستبانات وقوائم الملاحظة وسجلات تتبع آراء الطلبة وملف إنجاز الطالب (البورتفوليو)) التي تعكس مدى تحقق الأهداف التعليمية. 	<ul style="list-style-type: none"> يخطط/ يطبق المرشح أنواع تقويم (قبلي - تكويني - بعدي ذاتي - أقران) تعكس مجالا او مجالين من مجالات التعلم الثلاث (المعرفية-المهارية-الوجدانية)، موظفا الأدوات المناسبة (كالاختبارات والاستبانات وقوائم الملاحظة وسجلات تتبع آراء الطلبة وملف إنجاز الطالب (البورتفوليو)) التي تعكس مدى تحقق الأهداف التعليمية. 	<ul style="list-style-type: none"> يخطط/ يطبق المرشح أنواع تقويم (قبلي - تكويني - بعدي ذاتي - أقران) تعكس مجالا واحدا من مجالات التعلم الثلاث (المعرفية-المهارية-الوجدانية)، موظفا الأدوات المناسبة (كالاختبارات والاستبانات وقوائم الملاحظة وسجلات تتبع آراء الطلبة وملف إنجاز الطالب (البورتفوليو)) التي تعكس مدى تحقق الأهداف التعليمية. 	غير متوفر	<p>طرق قياس تعلم الطلبة: قدرة الطالب على اختيار أدوات تقييم متنوعة وتوظيف نتائجها لدعم تعلم الطلبة</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> يخطط المرشح لأنماط التعزيز المستخدمة في الوحدة (اجتماعي-مادي) في ضوء احتياجات الطلبة وقدراتهم، وتراعي ما بينهم من فروق فردية. ينوع المرشح في أنماط التغذية الراجعة التي تغطي جميع جوانب التعلم (المعرفية والمهارية والوجدانية). 	<ul style="list-style-type: none"> يخطط المرشح لأحد أنماط التعزيز المستخدمة في الوحدة (اجتماعي-مادي) في ضوء احتياجات الطلبة وقدراتهم. يُفعل المرشح بعض أنماط التغذية الراجعة التي تغطي بعض جوانب التعلم (المعرفية أوالمهارية أوالوجدانية). 	<ul style="list-style-type: none"> لا يخطط المرشح لأنماط التعزيز المستخدمة في الوحدة. يُفعل المرشح أنماط محدودة من التغذية الراجعة. 	غير متوفر	<p>التغذية الراجعة: قدرة الطالب على تقديم تغذية راجعة ببناء تراعي الفروق الفردية وتعزز التطور التعليمي</p>
10	<ul style="list-style-type: none"> يعرض ويقارن المرشح البيانات التي تم جمعها قبل وبعد تدريس الوحدة مع تحليل البيانات إحصائيا وتمثيلها بيانيا وتفسير النتائج، وربطها بالبيانات والدراسات بشكل يتسم بالعمق والتحليل الناقد، ويشرح باستفاضة مدى فاعلية طرق وأساليب التدريس المستخدمة في تطوير خطة الوحدة. يُظهر المرشح أدلة على توظيفه لتطبيقات التكنولوجيا في تحليل نتائج تعلم الوحدة الدراسية. 	<ul style="list-style-type: none"> يعرض المرشح البيانات التي تم جمعها قبل وبعد تدريس الوحدة مع تحليل البيانات إحصائيا وتمثيلها بيانيا، وربطها جزئيا بالبيانات والدراسات، والإشارة إلى مدى فاعلية طرق وأساليب التدريس المستخدمة. يُظهر المرشح بعض الأدلة على توظيفه لتطبيقات التكنولوجيا في تحليل نتائج تعلم الوحدة الدراسية. 	<ul style="list-style-type: none"> يعرض المرشح بيانات لنتائج تعلم الطلبة معتمداً على تحليلات وصفية غير متوافقة وطبيعة أدوات التقويم المستخدمة. لا يُظهر المرشح أدلة على توظيفه لتطبيقات التكنولوجيا في تحليل نتائج تعلم الوحدة الدراسية. 	غير متوفر	<p>نتائج تعلم الوحدة الدراسية: قدرة الطالب على تحليل نتائج تعلم الطلبة وقياس تحقق الأهداف التعليمية</p>
15	<ul style="list-style-type: none"> يُقدم المرشح تأملات في الممارسات التدريسية (وصف، وتحليل، ونقد) بهدف تعديلها مستقبلاً. 	<ul style="list-style-type: none"> يُقدم المرشح تأملات في الممارسات التدريسية (وصف وتحليل) بهدف رصد الممارسات الحالية. 	<ul style="list-style-type: none"> يُقدم المرشح تأملات وصفية لممارساته التدريسية الحالية. 	غير متوفر	<p>التأمل في الممارسات التدريسية:</p>

الدرجة	يفوق التوقعات	يلبي التوقعات	يحتاج لتطوير	صفر	المعيار
	<ul style="list-style-type: none"> تغطي التأمّلات جوانب متنوعة وشاملة من عمليات التخطيط، التنفيذ، والتقييم. تتسم التأمّلات بالموضوعية وتشتمل على تحليل شامل ونقد، وتتضمن تحديات ومقترحات علاجية. تتضمن التأمّلات استنتاج الاحتياجات التعليمية للطلبة بناءً على نتائج التقييم بهدف تطوير الأنشطة التعليمية المقدمة لهم. يقدم المرشح أدلة وشواهد متنوعة على قيامه بتأمل ممارساته التدريسية بشكل مستمر لتطوير مهاراته المختلفة. 	<ul style="list-style-type: none"> تغطي التأمّلات جوانب متعددة من عمليات التخطيط، التنفيذ، والتقييم بشكل جزئي. تتسم التأمّلات بالموضوعية وتشتمل على تحليل بعض الجوانب، وتتضمن بعض التحديات أو المقترحات العلاجية. تتضمن التأمّلات استنتاج الاحتياجات التعليمية للطلبة بناءً على نتائج التقييم. يقدم المرشح عددًا من الأدلة والشواهد على قيامه بتأمل ممارساته التدريسية. 	<ul style="list-style-type: none"> يغطي التأمّل جوانب محدودة من عمليات التخطيط، التنفيذ، والتقييم. تتسم التأمّلات بالتحيز الشخصي في رصد بعض التأمّلات، ولا تستند إلى نتائج تقييم الوحدة. تفتقر التأمّلات إلى مقترحات علاجية، تحديات، أو إبراز الإيجابيات لممارساته التدريسية. يقدم المرشح عددًا محدودًا من الأدلة والشواهد على قيامه بتأمل ممارساته التدريسية. 		<p>قدرة الطالب على تحليل ممارساته التدريسية وتأمّلها لتحسين التعلم المستقبلي</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> يوثق المرشح جميع المراجع التي تم الاستعانة بها في عناصر خطة الوحدة (المقدمة والإطار النظري، مراحل التخطيط للتدريس، النتائج وتفسيرها...)، وفق أحدث إصدار لنظام APA. التنوع في طبيعة المراجع والمصادر التي يلجأ إليها المرشح (كتب متخصصة-أبحاث منشورة بمؤتمرات-مواقع موثوقة المصدر على شبكة الانترنت-...). 	<ul style="list-style-type: none"> يوثق المرشح معظم المراجع التي تم الاستعانة بها في عناصر خطة الوحدة (المقدمة والإطار النظري، مراحل التخطيط للتدريس، النتائج وتفسيرها...)، وفق نظام APA، مع وجود بعض الأخطاء الطفيفة في نظام التوثيق. التنوع في بعض المراجع والمصادر التي يلجأ إليها المرشح. 	<ul style="list-style-type: none"> يوثق المرشح بعض المراجع التي تم الاستعانة بها في عناصر خطة الوحدة ولا يراعي التوثيق وفق نظام APA، مع وجود أخطاء كثيرة في نظام التوثيق. يعتمد المرشح على مصدر وحيد للتوثيق بشكل لا يحقق التنوع في المراجع والمصادر. 	غير متوفر	<p>المراجع العلمية: التزام الطالب بتوثيق المراجع الأكاديمية وفق المعايير المعتمدة</p>
10	<p>تحتوي الملاحق على جميع الأنشطة الداعمة للتعلم بالوحدة (أوراق معيارية وصور وفيديوهات ومواقع ووسائط تعليمية، وأية مرفقات أخرى داعمة للممارسات التدريسية)، ونماذج من أدوات التقييم المستخدمة مع تبيان قواعد وأسس التصحيح الخاصة بها.</p>	<p>تحتوي الملاحق على معظم الأنشطة الداعمة للتعلم بالوحدة (أوراق معيارية/ صور/ فيديوهات/ ومواقع ووسائط تعليمية، وأية مرفقات أخرى داعمة للممارسات التدريسية)، ونماذج من بعض أدوات التقييم المستخدمة مع تبيان قواعد وأسس التصحيح الخاصة بها.</p>	<p>تحتوي الملاحق على بعض الأنشطة الداعمة للتعلم بالوحدة (أوراق معيارية/ صور/ فيديوهات/ ومواقع ووسائط تعليمية، وأية مرفقات أخرى داعمة للممارسات التدريسية)، وأحد أدوات التقييم المستخدمة.</p>	غير متوفر	<p>الملاحق: العمل الطالب على توظيف موارد وأدوات تعليمية متنوعة لدعم التعلم وحل المشكلات</p>
100	المجموع				

ملحق (3) الورقة التأملية - لمحور الإطار المفاهيمي

عزيزي الطالب،

اكتب ورقة تأملية ترتبط بالمحور الأول كمتطلب لملفك الشامل، وسوف تقوم بتسليمها إلى الأستاذ المشرف على التدريب الميداني/المشرف على ملف الإنجاز عن طريق النظام، وسيقوم المدرس المشرف على ملف الإنجاز بتقييم جميع الأوراق التأملية حسب استمارة التقييم في (الملحق 8).

الهدف من كتابة هذه الورقة التأملية تعزيز وعيك بالمحور الأول للإطار المفاهيمي للكلية المتمثل في التمكن الأكاديمي والخبرات التخصصية، بالإضافة إلى إعطائك مجالاً لإظهار مدى تمتعك بكفايات هذا المحور، وترتبط هذه الورقة بالمرجات التالية للملف الشامل:

- يظهر معرفة متعمقة بالمعارف التخصصية، والنظريات والمبادئ الفلسفية وتطبيقاتها المختلفة (مخرج رقم 1)
- يقدم أدلة تظهر التنوع في خبراته التعليمية المكتسبة والمتطلبة لسوق العمل. (مخرج رقم 7)

يجب أن تتضمن الورقة التأملية العناصر التالية:

1. ورقة الغلاف، وتحتوي على:
 - العنوان: عليك أن تصيغ عنواناً مناسباً لورقتك بحيث يشير إلى المحور وفهمك له بصورة مختصرة.
 - الاسم، الرقم الجامعي، الفصل الدراسي واسم الأستاذ المشرف.
2. مقدمة تتضمن شرح معنى المحور الأول للإطار المفاهيمي بكلماتك الخاصة.
3. حدد الأعمال/ المشاريع الأخرى التي يمكنك إدراجها كأدلة تؤكد تمكّنك الأكاديمي (مع مراعاة أن تختلف هذه الأعمال عن سابقتها التي قدمت في الأوراق التأملية التخصصية)
 - 3.1. أمثلة للأعمال/ المشاريع المطلوبة لهذه الورقة التأملية: خطة الوحدة المطبقة في التدريب الميداني، أحد مشاريع المقررات التخصصية المرتبطة بالمحور، بالإضافة إلى ما تختاره من خارج المقررات.
 - 3.2. صف كل عمل/ مشروع بحيث يجب أن يتضمن:
 - 3.2.1. عنوان المشروع، والمقرر والفصل الذي قُدّم فيه
 - 3.2.2. أهداف/مخرجات المشروع
 - 3.2.3. ملخص لما تناوله المشروع (المحتوى)
4. سبب اختيار الأعمال/ المشاريع التي أدرجتها كأدلة تحديداً وماذا يعني كل منها لك.
5. شرح العلاقة بين الأعمال/ المشاريع التي أدرجتها كأدلة والإطار المفاهيمي الأول - أي توضيح ارتباطها بكفايات المحور.
6. شرح رأيك في أثر هذه الأعمال/ المشاريع في تعزيز فهمك لعملية التعليم وإنماء التفكير والمعرفة لديك بما يتناسب مع المحور الأول للإطار المفاهيمي.
7. إذا أتاحت لك الفرصة لتحسين الأعمال/ المشاريع التي قمت بتحديدّها، ما الذي ستقوم به من تغييرات؟ ولماذا؟
8. يمكنك الإشارة للخبرات التي اكتسبتها أثناء كتابتك للأوراق التأملية التخصصية في تدعيم كتابتك للورقة التأملية لهذا المحور.
9. خاتمة
10. الملاحق
 - 9.1. نسخ من المشاريع المتضمنة في الورقة التأملية مع أداة التقييم المستخدمة فيها تظهر التقدير الذي حصلت عليه فيها مع ملاحظات أستاذ المقرر أو روابط لهذه الأدلة.
 - 9.2. إذا اخترت إدراج أي أدلة من خارج المقررات، فيجب أن تتضمن المرفقات ما يوثقها كنسخ فعلية أو روابط لها.

ملحق (4) استمارة تقييم الورقة التأملية لمداور الإطار المفاهيمي

م	المعيار	0 (دون التوقعات)	1 (بحقق التوقعات)	2 (بفوق التوقعات)
1	التنظيم والاكتمال: يُظهر العمل المقدم قدرة الطالب على التخطيط والتنظيم المتكامل للمكونات المطلوبة.	العمل المقدم يفتقر إلى التنظيم والتسلسل المنطقي ولا يظهر تخطيطاً واضحاً أو تكاملاً بين المكونات.	العمل منظم بشكل كافٍ ويظهر تخطيطاً مقبولاً وتسلسلاً واضحاً في عرض المكونات الأساسية.	العمل منظم بشكل متميز ويعكس تخطيطاً متقناً وتكاملاً واضحاً بين جميع المكونات المطلوبة.
2	اللغة والأسلوب: يعكس العمل المقدم دقة الطالب في استخدام اللغة والمصطلحات التربوية المرتبطة بمحتوى الأوراق التأملية.	اللغة غير دقيقة وتفتقر إلى وضوح الأفكار واستخدام المصطلحات التربوية الصحيحة.	اللغة واضحة ودقيقة في معظم الأجزاء مع توظيف مناسب للمصطلحات والمفاهيم التربوية.	اللغة والأسلوب متقنان، والمفاهيم التربوية موظفة بدقة واحترافية وتُظهر فهماً عميقاً للمحتوى.
3	التمكن الأكاديمي والخبرات التخصصية: يُظهر العمل المقدم فهماً عميقاً للمحتوى التخصصي وتوظيفه بفاعلية في سياقات تعليمية.	العمل لا يُظهر فهماً كافياً للمحتوى الأكاديمي أو قدرته على توظيفه في سياق تعليمي.	العمل يُظهر فهماً جيداً للمحتوى الأكاديمي مع قدرة على توظيفه بشكل مناسب في التعليم.	العمل يعكس فهماً عميقاً للمحتوى التخصصي وتوظيفاً متقدماً له في مواقف تعليمية واقعية.
4	التنوع في التدريس: يُبرز العمل المقدم قدرة الطالب على تنوع استراتيجيات وأساليب التدريس لتلبية احتياجات المتعلمين.	العمل لا يتضمن أدلة على تنوع طرائق التدريس أو مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.	العمل يُظهر تنوعاً مقبولاً في طرائق واستراتيجيات التدريس بما يراعي احتياجات المتعلمين.	العمل يُظهر تنوعاً عالياً ومقصوداً في استراتيجيات التدريس والتقويم يعزز مشاركة جميع المتعلمين.
5	الاتجاهات والقيم: يعكس العمل المقدم التزام الطالب بالقيم المهنية وروح التعاون والمسؤولية الأخلاقية.	العمل لا يعكس التزاماً بالقيم المهنية أو الأخلاقية أو بروح التعاون داخل بيئة التعلم.	العمل يُظهر التزاماً واضحاً بالقيم الإسلامية والمهنية والسلوك الأخلاقي والتعاون المهني.	العمل يجسد القيم المهنية والإسلامية بدرجة عالية ويُظهر قدوة وممارسة قيادية إيجابية.
6	الثقافة البحثية والتعلم مدى الحياة: يُظهر العمل المقدم توظيف الطالب لمهارات البحث والتأمل الذاتي في تطوير ممارساته التعليمية.	العمل لا يُظهر توظيفاً لمهارات البحث أو التأمل الذاتي لتحسين الأداء المهني.	العمل يُظهر استخداماً مقبولاً لمهارات البحث والتأمل الذاتي في تطوير الممارسة التعليمية.	العمل يُبرز ثقافة بحثية متقدمة وسعيًا واضحاً للتعلم المستمر وتحسين الممارسات التعليمية.
7	المهارات التكنولوجية: يُظهر العمل المقدم قدرة الطالب على دمج الأدوات الرقمية في بيئة تعلم تفاعلية تدعم المشاركة والفهم.	العمل لا يتضمن توظيفاً واضحاً للأدوات الرقمية أو للتقنيات التعليمية.	العمل يُظهر استخداماً مناسباً للتقنيات الرقمية لدعم التعلم وتحسين التفاعل داخل الصف.	العمل يُبرز دمجاً فعالاً ومبتكراً للتكنولوجيا في بيئة تعليمية تفاعلية وأمنة تعزز التعلم والمشاركة.

ملحق (5) مقياس القيم المهنية الهنيء على المواقف\السيناريوهات

المواقفة مع المعايير InTASC standard 9o; CF competencies 3c; College Outcome 9		الموقف رقم (1) القيم المهنية التي يتناولها: الاتجاهات نحو المهنة
أءء المعلمين في المدرسة التي تتلقى تدريبك الميداني فيها دائما ما يتذمر من التدريس، فيردد باستمرار: "نحن متعبون، لا يمكننا الاستمرار في التدريس هكذا، إنه عمل شاق، ثم إنه لدينا الوقت لمتابعة كل تلميذ!" حتى أنه يقول لك أن دخولك كلية التربية كان خطأ في حياتك. تسمع هذا وتشعر برغبة في الرد عليه فوراً، فتقف مواجهاً له، فماذا تقول وبماذا ترد عليه؟		
روبيرك التقييم		
لا يحقق الهدف (نقطة)	يحقق الهدف جزئياً (نقطتان)	يحقق الهدف (3 نقاط)
يُبيء المرشح اتجاهات سلبية تجاه المهنية ويبدو يائساً مستثقلاً أعباءها.	يُبيء المرشح مؤشرات لاتجاهات إيجابية نحو مهنة التدريس تفهما لأعبائها.	يُبيء المرشح اتجاهات إيجابية جدا نحو مهنة التدريس وتفهما لأعبائها، كما يُقدر أثر المعلمين في حياة تلاميذهم وفي المجتمع.

المواقفة مع المعايير InTASC standards 2l, 2m, 2h; CF competencies 2B; College outcome 2		الموقف رقم (2) القيم المهنية التي يتناولها: التنوع في التدريس
في أءء أيام التدريب الميداني؛ تسمع صدفة بعض زملائك المعلمين يتحدثون عن أءء طلابك، ويقولون أنه لا فائدة من تدريسه؛ حيث إنه غير قادر على الفهم وبالتأكيد سيترك الدراسة مبكراً على أي حال، أنت تدرّس هذا الطالب وقد لاحظت من تجربتك معه أن لديه قابلية للتعلم وأنه طفل ذكي لكنه يخلط بين الحروف أحياناً ولديه صعوبة في الحفاظ على تركيزه أثناء الدرس، كما أنه يميل إلى الانسحاب من الأنشطة الاجتماعية. فهل تتفق مع زملائك؟ إن لم يكن كذلك، ماذا بإمكانك أن تفعل لمساعدة الطفل في عملية التعلم؟ وكيف بإمكانك معالجة المشكلة مع زملائك؟		
روبيرك التقييم		
لا يحقق الهدف (نقطة)	يحقق الهدف جزئياً (نقطتان)	يحقق الهدف (3 نقاط)
فهم المرشح لتنوع قدرات المتعلمين واحتياجاتهم الخاصة محدود، كما أنه لا يعرف كيفية وضع استراتيجيات مناسبة لمساعدة كل متعلم لديه في عملية التعلم.	يفهم المرشح تنوع المتعلمين في قدراتهم واحتياجاتهم الخاصة بشكل جيد عموماً، لكنه لا يعرف كيف يضع استراتيجيات مناسبة لمساعدة كل متعلم لديه في عملية التعلم.	يفهم المرشح مفهوم تنوع المتعلمين بوضوح، ويرى أن كل تلميذ قادر على التعلم، ويعرف كيف يضع استراتيجيات مناسبة لمساعدة كل متعلم لديه في عملية التعلم.

المواقفة مع المعايير InTASC standards 9a, 9k, 10r; college outcome 9	الموقف رقم (3) القيم المهنية التي يتناولها: التعلم مدى الحياة
--	--

بعض المعلمين في المدرسة التي تتلقى تدريبك الميداني فيها يعملون كمعلمين منذ أكثر من عشر سنوات، أثناء حضورك حصصهم للمشاهدة في لاحظت عدم مواكبتهم لآخر التطورات في مجال تدريس التخصص، حتى الطرق المستخدمة في التدريس والتقييم في نظرك قديمة عفا عليها الزمن، فينشغل تفكيرك بكيفية التعامل مع المشكلة.

كيف ترى نفسك كمعلم ممارس للمهنة بعد عشر سنوات أو أكثر؟ كيف يمكنك أن تجعل مستقبلك المهني مشابهاً/مختلفاً عن وضع زملائك الذين رأيت؟ كيف سيؤثر ذلك على ممارساتك التدريسية؟

روبريك التقييم

لا يحقق الهدف (نقطة)	يحقق الهدف جزئياً (نقطتان)	يحقق الهدف (3 نقاط)
لا يبدي المرشح اهتمام كافيًا بالتعلم المستمر، ولا يمكنه رؤية صلتها المباشرة بتطوير الممارسة، كما يظهر القليل من التقدير للحاجة إلى المزيد من النمو المهني.	يعرف المرشح أهمية التعلم المستمر، لكنه غير مستعد لمتابعته بنفسه.	يعرف المرشح أهمية التعلم المستمر وهو مستعد لمتابعته في مهنته. كما يمكنه تحديد المجالات الهامة للتطوير والتعلم المستمر في مجال تخصصه.

المواءمة مع المعايير	الموقف رقم (4)
6c, 6g, 6L, 9c, 9h, 9L, 9j; CF InTASC standards competencies 2D; college outcome 7	القيم المهنية التي يتناولها: استخدام بيانات التقييم، وتحمل المسؤولية

تُلاحظ أن نتائج الاختبارات والتقييم المستمر لعدد كبير من طلابك منخفضة باستمرار، ماذا يمكنك أن تفعل لفهم أسباب ذلك؟ وماذا يمكن لهذه الأسباب أن تكون؟ ماهي الخطوات التي يمكنك اتباعها لمعالجة المشكلة؟ هل لنتائج التقييم هذه أي تأثير على تدريسيك؟

روبريك التقييم

لا يحقق الهدف (نقطة)	يحقق الهدف جزئياً (نقطتان)	يحقق الهدف (3 نقاط)
يبدي المرشح فهماً محدوداً للتقييم ودور نتائجه في توجيه الممارسات التدريسية، كما لا يظهر الشعور بالمسؤولية تجاه الموقف التعليمي وتحليله له سطحي ومحدود.	يبدي المرشح فهماً جزئياً لدور التقييم ونتائجه في توجيه الممارسات التدريسية، كما أنه يتحمل يظهر تحملاً للمسؤولية تجاه القضية إلى حد ما ويستطيع تحليل الموقف التعليمي جزئياً فيقدم بعض التفسيرات والإجراءات العلاجية.	يبدي المرشح فهماً تاماً لدور التقييم ونتائجه في توجيه الممارسات التدريسية، كما أنه يتحمل المسؤولية تجاه قضايا الموقف التعليمي ويحلله من جوانب متعددة، ويقترح حلولاً منطقية لمواجهة قضاياها.

المواءمة مع المعايير InTASC standards 10 c, 10n, 10b; CF competencies 2F; college outcome 6		الموقف رقم (5) القيمة المهنية التي يتناولها: التعاون
الآن وقد انضمت للطاقت التدريسي بالمدرسة؛ تكتشف ضرورة التعاون بينك وبين زملائك في المجتمع المدرسي بشكل عام والمعلمين بوجه خاص. وضّح كيف توصلت إلى إدراك أهمية التعاون؟ ما الخطوات التي تتبعها لتعزيز التعاون بينك وبين الآخرين؟ وفيم سيفيدك هذا التعاون كمعلم؟		
روبريك التقييم		
لا يحقق الهدف (1)	يحقق الهدف جزئياً (2)	مستهدف (3 نقاط)
لا يُبدي المرشّح تقديرًا لأهمية التعاون مع بقية أعضاء المجتمع المدرسي.	يدرك المرشّح إلى حدّ ما أهمية التعاون في المجتمع المدرسي، ويبدي اهتمامًا بالعمل التعاوني مع الآخرين.	يُظهر المرشّح فهمًا تامًا لأهمية التعاون في المجتمع المدرسي، ويُبادر لإيجاد قنوات للتعاون بينه وبين بقية أعضاء المجتمع المدرسي، ويستخدم هذا التعاون بفاعلية.

المواءمة مع المعايير InTASC standards 10.d, e, g, l, m, n; CF competencies 2f; Program outcomes 5, 6		الموقف رقم (6) القيم المهنية التي يتناولها: التعاون مع المجتمع وأسر المتعلمين
أخبرك أحد المعلمين في مدرستك أن مدير المدرسة كان قد وضع في العام الماضي خطة للتعاون مع المجتمع وأسر المتعلمين من أجل دعم التعلم، وأن الخطة تضمنت مقترحا بعقد اجتماعات شهرية في أماكن وأوقات متنوّعة بحيث يتمكن من الحضور والمشاركة جميع أولياء أمور المتعلمين حتى الذين لا يمكنهم زيارة المدرسة في الفترة الصباحية، وقال أن الخطة لم يتم تنفيذها فعليا لأنها لم تكن عملية وليس لها أهمية عموماً... هل توافق هذا المعلم رأيه في خطة التعاون مع المجتمع وأسر المتعلمين؟ هل لأسر المتعلمين والمجتمع المحلي أي دور في تعلم المتعلمين؟ برأيك ماذا يجب أن تتضمن خطة التواصل لمدرستك لهذا العام من أهداف ووسائل تواصل وتعاون؟ وماذا ترى دورك كمعلم في هذه الخطة؟		
روبريك التقييم		
لا يحقق الهدف (نقطة)	يحقق الهدف جزئياً (نقطتان)	يحقق الهدف (3 نقاط)
لا يُبدي المرشّح تقديراً لأهمية التعاون مع أسر المتعلمين والمجتمع المحلي، ولا يُبدي اهتماماً بالمساهمة في جهود المدرسة للإشراك الأسر والمجتمع في عملية التعليم والتعلم.	يُبدي المرشّح تقديراً لأهمية تعاون المدرسة مع أسر المتعلمين والمجتمع المحلي، ويُظهر رغبة في مساعدة المدرسة في تفعيل خط التعاون التي تضعها لكن لا يبدو أنه لديه فكرة واضحة لكيفية القيام بذلك أو كيفية جعل الخطط أكثر واقعية وتحديداً.	يُبدي المرشّح تقديراً لأهمية التعاون بين المدرسة وأسر المتعلمين والمجتمع المحلي، ويرى نفسه مسؤولاً عن وضع أهداف واضحة ومشاركة مدرسته جهودها في إيجاد قنوات للتواصل.

ملحق (6) استمارة تقييم ملف الإنجاز الشامل

اسم الطالب: _____ الرقم الجامعي: _____ التاريخ: _____
اسم المقيّم: _____ اسم ورمز المقرر: _____

الدرجة	مستهدف 3	مقبول 2	ضعيف 1	صفر	المكون
	الأعمال تظهر فهما متقدما لبنية التخصص وتترجمها إلى أدلة تعليمية فعالة تحفز تعلم المتعلمين.	الأعمال تظهر فهما عاما للمحتوى وتربطه بممارسات التعليم.	الأعمال لا تظهر فهما دقيقا لبنية التخصص أو محاوره المفاهيمية.	غير متوفر	1. يظهر العمل قدرة الطالب على اختيار الأدلة والأنشطة بدقة وعناية، بحيث تعكس فهمه العميق لمحاور الإطار المفاهيمي وعلاقته بالممارسات التربوية.
	تعكس الأدلة خبرات تعليمية متنوعة تراعي الخلفيات الثقافية والفروق الفردية وتربطها بسياقات التعليم الواقعية مما يعكس النمو المهني والمعرفي للمرشح.	تعكس الأدلة بعض التنوع في الخبرات التعليمية وتستجيب جزئيا لاحتياجات المتعلمين.	الأدلة لا تظهر مراعاة للفروق الفردية أو تنوعا في الخبرات التعليمية.	غير متوفر	2. يبرز ملف الإنجاز قدرة الطالب على توظيف مجموعة متنوعة من الخبرات التعليمية التي تُظهر نماءه المهني والمعرفي، واستجابته لاحتياجات المتعلمين.
	تعكس الأدلة بوضوح التزام المرشح بالتعلم المهني المستمر وتحليل ممارساته استنادا إلى التغذية الراجعة والبيانات لتعزيز أدائه المهني بما يتماشى مع احتياجاته بغية تطوير التخطيط والممارسة.	تعكس الأدلة مشاركة المرشح في أنشطة مهنية محدودة لتعزيز ممارساته المهنية، من خلال حضور بعض الأنشطة الأكاديمية الأساسية ذات الصلة بمهنته (2-4 أنشطة) مثل الندوات وورش العمل والمنتديات والمعارض المهنية والمؤتمرات. كما يقدم الأدلة والشواهد على بعض الملاحظات التي قدمها المعلمون والمتعاونون والمشرفون لتحسين وتطوير الممارسات التدريسية.	تفتقر الأدلة إلى ما يدل على انخراط المرشح في فرص تعلم مهني مستمر، من خلال حضور بعض الأنشطة الأكاديمية الأساسية ذات الصلة بمهنته والتي تتراوح بين (1-2 نشاط). كما يقدم الأدلة والشواهد على بعض الملاحظات التي قدمها زملاؤه والمعلمون والمتعاونون والمشرفون دون ان تنعكس على تطويره لممارساته التدريسية.	غير متوفر	3. يعكس الملف التزام الطالب بالنمو المهني المستمر من خلال توثيق مشاركاته في الدورات، والورش، والأنشطة التطويرية التي أسهمت في تعزيز كفاءته التعليمية والتربوية.

	<p>تُظهر العمل كفاءة الطالب في بناء علاقات تفاعلية فعّالة مع زملاءه، وأولياء الأمور، والمشرفين، وبقية أفراد المجتمع المدرسي، بما يساهم في دعم تعلم الطلبة وتحسين البيئة التعليمية.</p>	<p>غير متوفر</p>	<p>تُظهر المرشح قدرة الطالب على التنظيم والتخطيط والعرض الشامل لمكونات ملف الإنجاز الشامل ولا يظهر قدرة على توظيف استراتيجيات العرض بفعالية</p>	<p>تُظهر المرشح قدرة الطالب على التنظيم والتخطيط والعرض الشامل لمكونات ملف الإنجاز الشامل ولا يظهر قدرة على توظيف استراتيجيات العرض بفعالية</p>
	<p>تُظهر المرشح قدرة الطالب على التنظيم والتخطيط والعرض الشامل لمكونات ملف الإنجاز الشامل ولا يظهر قدرة على توظيف استراتيجيات العرض بفعالية</p>	<p>غير متوفر</p>	<p>تُظهر المرشح قدرة الطالب على التنظيم والتخطيط والعرض الشامل لمكونات ملف الإنجاز الشامل ولا يظهر قدرة على توظيف استراتيجيات العرض بفعالية</p>	<p>تُظهر المرشح قدرة الطالب على التنظيم والتخطيط والعرض الشامل لمكونات ملف الإنجاز الشامل ولا يظهر قدرة على توظيف استراتيجيات العرض بفعالية</p>
	<p>يوظف المرشح وسائط متعددة متنوعة وعالية الجودة تُثري التعلم ويظهر القدرة على الاستخدام الفعال والمسؤول للتقنية لدعم التعلم والتفاعل.</p>	<p>يوظف المرشح وسائط متعددة مناسبة جزئياً للمحتوى وللغنة المستهدفة وتساهم في توضيح بعض الأفكار التعليمية</p>	<p>يوظف المرشح وسائط متعددة مناسبة جزئياً للمحتوى والفئة المستهدفة.</p>	<p>يوظف المرشح وسائط متعددة مناسبة جزئياً للمحتوى والفئة المستهدفة.</p>
	<p>تُظهر المرشح قدرة الطالب على التنظيم والتخطيط والعرض الشامل لمكونات ملف الإنجاز الشامل ولا يظهر قدرة على توظيف استراتيجيات العرض بفعالية</p>	<p>غير متوفر</p>	<p>تُظهر المرشح قدرة الطالب على التنظيم والتخطيط والعرض الشامل لمكونات ملف الإنجاز الشامل ولا يظهر قدرة على توظيف استراتيجيات العرض بفعالية</p>	<p>تُظهر المرشح قدرة الطالب على التنظيم والتخطيط والعرض الشامل لمكونات ملف الإنجاز الشامل ولا يظهر قدرة على توظيف استراتيجيات العرض بفعالية</p>

	<p>تعكس الكتابات التأملية ممارسات تأملية معمقة ومنهجية تظهر الوعي الذاتي المهني وتحليل الممارسات التعليمية استناداً إلى الأدلة والمعايير التربوية لوضع خطة لتطوير أدائه المستقبلي كمعلم. .</p>	<p>تعكس الكتابات التأملية بعض التأمل الواعي في الممارسات التعليمية وتتضمن مقترحات بغية تطوير التخطيط والتحسين لجودة الأداء المستقبلي كمعلم.</p>	<p>تفتقر الكتابات التأملية إلى العمق التحليلي ولا تظهر تأملاً نقدياً في الممارسات التعليمية.</p>	<p>غير متوفر</p>	<p>8 تُظهر الكتابات التأملية قدرة الطالب على التفكير النقدي في ممارساته التعليمية، وتحليل نقاط القوة وفرص التحسين، ووضع خطط تطوير ذاتية تعزز من جودة أدائه المستقبلي كمعلم.</p>
<p>□□□□ 24\</p>	المجموع				

متضمن بالملف (1)	غير متضمن بالملف (0)	المتطلبات الإضافية
		9. مقدمة والسيرة الذاتية
		10. أدلة النمو المهني (ورش-محاضرات عامة-مشاهدة الأقران والمعلمين الخبراء...)
		11. محدد تخصصي
		المجموع

مجموع الدرجات (الدرجة النهائية): _____ / 27

ملحق (7) استمارة تقييم عرض ملف الإنجاز الشامل

اسم المقرر ورمزه:

عنوان المحتوى المعروض :

اسم المرشح:

الرقم الجامعي:

التاريخ :

الدرجة	دون المستوى (1)	في مستوى التوقعات (2)	يفوق المستوى (3)	المعيار	م
	لم ينجح المرشح في إثارة الانتباه لموضوع العرض، كما أن المقدمة غير واضحة ولم يتم فيها تحديد الأهداف العامة للعرض.	ينجح المرشح في إثارة الانتباه لموضوع العرض بدرجة متوسطة والمقدمة تحتاج إلى مزيد من الوضوح في تحديد أهداف العرض.	ينجح المرشح في إثارة الانتباه لموضوع العرض بصورة فاعلة متميزة؛ فالمقدمة تهيئ الجمهور للموضوع وتحدد الأهداف العامة للعرض بدقة ووضوح.	تهيئة الجمهور لموضوع العرض	1
	لا يتوافق المحتوى مع الأهداف المحددة لموضوع العرض، ولم تتضمن المادة المعروضة كافة العناصر الأساسية للموضوع كما أن المعلومات المقدمة لا تتسم بالدقة العلمية.	يتوافق المحتوى مع الأهداف المحددة لموضوع العرض بدرجة متوسطة ويوجد نقص في بعض العناصر الأساسية للموضوع في المادة المعروضة. تتسم المعلومات المقدمة بالدقة ولكنها غير حديثة.	يتوافق المحتوى مع الأهداف المحددة لموضوع العرض، وتضمنت المادة المعروضة كافة العناصر الأساسية للموضوع، كما تتسم المعلومات المقدمة بالحدثة والدقة العلمية.	محتوى العرض	2
	العرض لا يتسم بالتنظيم الفكري والمنطقي في طرحه للأفكار. ويتم الانتقال من فكرة إلى أخرى بطريقة عشوائية لا تعين على فهم موضوع العرض.	العرض يتسم بالتنظيم الفكري والمنطقي في طرحه للأفكار بدرجة متوسطة. الانتقال من فكرة إلى أخرى لا يتم دائما في خطوات متسلسلة.	العرض يتسم بالتنظيم الفكري والمنطقي في طرحه للأفكار. ويتم الانتقال من فكرة إلى أخرى بخطوات متسلسلة تعين على فهم موضوع العرض.	الترتيب والتسلسل المنطقي للعرض	3
	غير واثق من نفسه ولديه ارتباك واضح. صوته على وتيرة واحدة مما سبب الملل أثناء العرض. يفتقر إلى مهارات التواصل البصري الفعال مع الجماهير ولم يوظف لغة الجسد بطريقة فاعلة.	ثقتة بنفسه متوسطة، لا ينوع كثيرا في طبقات الصوت ويبدو مرتبكا أحيانا، وظف مهارات التواصل البصري واستخدم لغة الجسد بدرجة متوسطة.	واثق من نفسه ولديه جرأة وحماس في تواصله مع الجمهور؛ وينوع في طبقات الصوت، يحرض على التواصل البصري الفعال مع الجماهير ويستخدم لغة الجسد بفاعلية.	التواصل الفعال أثناء العرض	4

5	اللغة والأسلوب	يستخدم المرشح أسلوباً جيداً في عرض المحتوى ولغة واضحة في الطرح والإقناع وضرب الأمثلة وربط الموضوع بالواقع. لم يكن فاعلاً بدرجة كبيرة في الحوار والمناقشة مع الجمهور ولم يجب عن كافة الأسئلة والاستفسارات.	لم يعرض المرشح المحتوى بشكل فاعل ولم يستخدم أسلوباً متميزاً ولغة واضحة في الطرح والإقناع، لم يتيح فرصة للحوار والمناقشة ولم يجب على الأسئلة والاستفسارات المطروحة من الجمهور.
6	وسيلة العرض	شرائح العرض واضحة وفاعلة من حيث حجم الخط وسلامة اللغة، وعدد الكلمات والألوان والإخراج الفني واستخدام الصور والصوت.	شرائح العرض غير واضحة كما أنها تفقر إلى التنظيم من حيث مراعاة حجم الخط وسلامة اللغة، وعدد الكلمات، وسلامة الألوان والإخراج الفني واستخدام الصور والاستخدامات الصوتية.
7	استخدام الوسائل المعينة	المرشح قد استعان بوسائل أخرى تعين على تحقيق أهداف العرض مثل: الأفلام، المقاطع الصوتية، الرسوم المتحركة، شبكة الانترنت والنماذج، استضافة ضيف من الميدان الخ... ولكنها غير مرتبطة بأهداف العرض بدرجة فاعلة.	المرشح لم يوظف وسائل معينة لتحقيق أهداف العرض مثل: الأفلام، المقاطع الصوتية، الرسوم المتحركة، شبكة الانترنت والمجسمات والنماذج.
8	الالتزام بالوقت المحدد	التزم المرشح بالوقت المحدد للعرض كما أنه أحسن إدارة الوقت وتوزيعه على محاور العرض جميعها وأتاح وقتاً في نهاية العرض لمداخلات الجمهور.	لم يلتزم المرشح بالوقت المحدد للعرض كما أنه لم يحسن إدارة الوقت وتوزيعه على محاور العرض جميعها ولم يتح وقتاً في نهاية العرض لمداخلات الجمهور.
9	التوثيق العلمي	تم الرجوع لمصادر علمية متنوعة في جمع مادة المحتوى. مقدمه واضحة وموثقة في الشرائح المقدمة وطريقة التوثيق صحيحة وخالية من الأخطاء.	لم يتم الرجوع لمصادر علمية متنوعة في جمع مادة المحتوى. والمحتوى المقدم مصادره غير معروفة ولا يوجد توثيق علمي للمحتوى المعروض.
10	الدفاع عن الملف	أكمل الدفاع عن ملفه بمهنية عالية، مع استعداد جيد ومهارات عالية في الإقناع.	أكمل الدفاع عن ملفه بصورة جيدة، مع قليل من الاستعداد في الإقناع.
		الدرجة الكلية	

مجموع الدرجات: ____/30

الدرجة النهائية: ____/20

ملحق (8) الورقة التأملية الخاصة بالمعايير التخصصية

عزيزي الطالب،

أكتب ثلاث أوراق تأملية ترتبط كل ورقة بأحد المعايير التخصصية التي سوف تختارها من معايير التخصص المعتمدة لدى التخصص لتضمنها في ملفك الشامل، بناء على الخطة التالية:

يجب أن تتضمن الورقة التأملية العناصر التالية:

1. ورقة الغلاف، وتحتوي على:

• العنوان

• الفصل والسنة اللذان قمت بكتابة الورقة فيهما

2. وصف العمل/ المشروع المرتبط بأحد المقررات التخصصية لديك.

3. وصف المعيار التخصصي الذي تناوله العمل (ضرورة تحديد وشرح معنى المعيار التخصصي بكلماتك الخاصة)

4. سبب اختيار هذا العمل تحديداً وماذا يعني لك؟ (للأعمال الخاصة بمقررات التخصص)

5. شرح العلاقة بين العمل والمعيار التخصصي التابع له

6. كيف ساعد العمل على تعزيز فهمك للتعليم بما يتناسب مع المعيار التخصصي الذي يتبعه.

7. دور العمل في إنماء التفكير والمعرفة لديك.

8. إذا أتاحت لك الفرصة لتحسين العمل/ المشروع الذي قمت بتحديدته، ما الذي ستقوم به من تغييرات؟ ولماذا؟

ملحق (9) استمارة تقييم الأوراق التأملية التخصصية

استمارة تقييم الورقة التأملية التخصصية

اسم الطالب: _____ الرقم الجامعي: _____ التاريخ: _____
اسم المقيم: _____ اسم ورمز المقرر: _____

دون المستوى المقبول 1	يقارب التوقعات 2	يحقق التوقعات 3	معايير التقييم
<ul style="list-style-type: none"> ○ بعض (المشاريع والأعمال) المقدمة غير مرتبطة بالمعيار الذي تتناوله الورقة، وقد تقدم أدلة ضعيفة على تمكن الطالب من بعض كفايات المعيار، أو يغيب الدليل تماماً. ○ الكتابة التأملية لا تظهر الارتباط بين المشاريع الأعمال المقدمة والمعيار، ولا تقدم مستوى مقبولاً من العمق والشمول والاستقلالية في التفكير. ○ الدليل غائب أو ضعيف على اكتساب الطالب لكفايات المعيار أو على جهوده في تنميتها وتوظيفها في الممارسات التدريسية. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ بشكل عام (المشاريع والأعمال) المقدمة مرتبطة بالمعيار الذي تتناوله الورقة، ولكنها قد تقدم أدلة غير واضحة على تمكن الطالب من بعض كفايات المعيار. ○ الكتابة التأملية تظهر بشكل مقبول الارتباط بين المشاريع الأعمال المقدمة والمعيار وفي إظهار مستوى مقبول من العمق والشمول والاستقلالية في التفكير. ○ الدليل على اكتساب الطالب لبعض كفايات المعيار المعني وعلى جهوده في تنميتها وتوظيفها في الممارسات التدريسية غامض أو ضعيف، وجيد لبعضها الآخر. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ كل (المشاريع والأعمال) المقدمة مرتبطة بالمعيار الذي تتناوله الورقة، كما أنها تقدم بعض الأدلة الواضحة على تمكن الطالب من كفايات المعيار. ○ الكتابة التأملية فعالة في إظهار الارتباط بين المشاريع الأعمال المقدمة والمعيار وفي إظهار مستوى مناسب من العمق والشمول والاستقلالية في التفكير. ○ يوجد في أجزاء مناسبة من الورقة دليل واضح على اكتساب الطالب كفايات المعيار المعني وعلى جهوده واهتمامه بتنميتها وتوظيفها في الممارسات التدريسية. 	<p>أدلة التمكن من المعيار</p> <p>Evidence & Quality</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ يوجد أخطاء لغوية تخل بالمعنى في بعض أجزاء الورقة كغموض العبارات وسوء استخدام العبارات والكلمات واستخدام مفردات عامة وغيرها. ○ المصطلحات التخصصية تغيب عن الورقة بشكل عام. ○ يتذبذب ترابط الجمل أو الفقرات بين الجودة والضعف والانعدام في أجزاء الورقة. ○ القليل فقط من الأفكار المطروحة مدعوم بالأدلة. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ اللغة تحتوي كثير من الأخطاء التي لا يؤثر على وضوح المعنى ولكن لا يمكن التغاضي عنها كاستخدام مفردات عامة وضعف الترقيم. ○ تظهر المصطلحات التخصصية ولكن ليس بانتظام. ○ يتذبذب ترابط الجمل أو الفقرات بين الجودة والضعف والانعدام في أجزاء الورقة. ○ قليل من الأفكار الرئيسية فقط مدعوم بالأدلة. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ لغة الطالب فعالة ودقيقة بنسبة 90% ولا تتضمن أي أخطاء لغوية يمكن أن تخل بالمعنى. ○ المصطلحات التخصصية موظفة بشكل جيد. ○ ترابط الجمل والفقرات وتسلسل الأفكار جيد جداً. ○ الأسلوب الشخصي واضح. ○ الأفكار الرئيسية واضحة ومدعومة بالأدلة. 	<p>اللغة والأسلوب</p> <p>Language and style</p>

مجموع الدرجات: _____ 5\

ملحق (10) استمارة تواصل مع أولياء الأمور

جامعة السلطان قابوس
كلية التربية
وحدة الخبرات والتدريب الميداني

استمارة التواصل مع ولي أمر طالب

اسم الطالب: الصف: التاريخ:
المدرسة: صفة ولي الأمر:
اسم مرشح التدريب الميداني:
المعلم المتعاون: مشرف التدريب الميداني:

آلية التواصل مع ولي الأمر:

- لقاء مباشر محادثة هاتفية تواصل عبر منصة إلكترونية (اذكرها:)
 عبر وسيط (حدد: الأخصائي الاجتماعي - المعلم المتعاون - الطالب - غيره

دواعي التواصل

- لقاء اعتيادي كاللقاء الشهري لأولياء الأمور أو تواصل مستمر عبر منصة تواصل استدعاء لولي الأمر
 زيارة من ولي الأمر أخرى

ملاحظات التواصل:

.....
.....
.....
.....
.....

إن كان هناك حاجة للمتابعة بـون الإجراءات المقترحة ووقت تنفيذها

.....
.....
.....

توقيع المرشح: توقيع المعلم المتعاون: